



MUNICIPALIDAD DE SANTA BARBARA
CONCEJO MUNICIPAL

DSP/EBM/pyg.

CONCEJO MUNICIPAL DE SANTA BARBARA

SESION EXTRAORDINARIA N° 3

14 DE ENERO DE 2013

En Santa Bárbara, a catorce días del mes de enero del año dos mil trece, en Sala de Reuniones del municipio, siendo las 16:04 horas el Sr. Alcalde y Presidente de Sala Don **DANIEL SALAMANCA PEREZ** en nombre de DIOS, da por iniciada la **SESION EXTRAORDINARIA N°3 del Concejo Municipal de Santa Bárbara**, bajo la presencia de los señores concejales : **Sra. VICTORIA HERMOSILLA SILVA, Don PEDRO PACHECO GATICA, Don JUAN OBREQUE URRUTIA, Don MAXIMO SALAMANCA BARRA y Don JOSE CARRASCO CARRASCO.**

Actúa como Secretario de Actas Don Elvis Borgoño Medina, Secretario Municipal.

TEMARIO:

- 1.- TRANSFERENCIA PATENTES DE ALCOHOLES
- 2.- MODIFICACIÓN PRESUPUESTARIA MUNICIPAL

DESARROLLO DEL TEMARIO:

1.- TRANSFERENCIA PATENTES DE ALCOHOLES

Sr. Secretario: Señala que están en poder de los señores concejales.

OF. ORD. INT. N 1/ DEL 07 DE ENERO DE 2013

ANT. NORMATIVA LEGAL VIGENTE

MAT. SOLICITA ACUERDO PARA TRANSFERENCIA PATENTE DE ALCOHOLES

DE: ENCARGADA DE RENTAS Y PATENTES

A: SR. ALCALDE Y PRESIDENTE DEL CONCEJO MUNICIPAL.

DON DANIEL SALMANCA PEREZ.

Contribuyente	RUT	Dom.Comercial	Giro y Clase de Alcohol
Nancy R. Sáez Valdebenito	8.914.611-9	Rozas Nº 50	Salón de baile o discoteca, clase "O" Restaurant Diurno O Nocturno, Clase "C" Expendio de Cerveza o Sidra, Clase "F"

Sr. Secretario: Indica que se encuentra toda la documentación de respaldo adjunto a este oficio.

Sr. Alcalde: señala que solo para tener en consideración informa que se encuentra en la sala Don Julio Poblete, el efectuó el plan maestro de la comuna de Santa Bárbara y también esta Don Joaquín Silva de Colbún, nos acompañan algunos directivos de la municipalidad don Pablo Salazar Director de Desarrollo Comunitario, Don Claudio Muñoz Secretario Comunal de Planificación, Don Jerry encargado de Obras y vecinos del sector de Huequecura que también pidieron estar presentes y que ya hemos conversado con los vecinos para que al terminar

podamos tener una reunión aparte. ¿Ya? Pero igual para que puedan participar de esta sesión del concejo, puede ser importante también para ustedes.

Sr. Secretario: indica que hay que solicitar el acuerdo al concejo para esta patente de alcoholes.

Sra. Hermosilla: expresa que aprueba la solicitud.

Sr. Obrequé: señala que tiene toda la documentación soportante con respecto al tema de la patente, esta toda la información que se requiere ya sea impuestos internos, la declaración jurada, también certificado que viene de juzgado de policía local, por lo tanto voy a aprobar la patente sin objeciones.

Sr. Carrasco: expresa su aprobación y también porque la veo bien bonita y es bueno que haya lugar atractivo y decente para todos los ciudadanos de la comuna y también los visitantes que nos están visitando.

Sr. Salamanca: Aprueba la transferencia de la patente.

Sr. Pacheco: También aprueba.

Sr. Alcalde: Expresa su aprobación.

ACUERDO Nº 14: EL CONCEJO MUNICIPAL DE SANTA BARBARA POR UNANIMIDAD APRUEBA TRANSFERENCIA PATENTE DE ALCOHOL.

Contribuyente	RUT	Dom.Comercial	Giro y Clase de Alcohol
Nancy R. Sáez Valdebenito	8.914.611-9	Rozas Nº 50	Salón de baile o discoteca, clase “O” Restaurant Diurno O Nocturno, Clase “C” Expendio de Cerveza o Sidra, Clase “F”

2.- MODIFICACIÓN PRESUPUESTARIA MUNICIPAL.

Sr. Secretario: señala que se debe pasar a consideración del concejo una solicitud de subvención extraordinaria que tiene que ver con la modificación presupuestaria, además hice entrega a los señores concejales.

OF. ORD. INT. N 9/ DEL 14 DE ENERO DE 2013

ANT.- Solicitud Ref., Nº 7098 del 28/12/12.

.-Of. Int. Nº 8 de Secplan.

.-Of. Int. Nº 9 de D.A.F

MAT.- Solicita Acuerdo para otorgar subvención Municipal Extraordinaria.

DE: Director de Secplan

A: Sr. Alcalde Y Honorable Concejo Municipalidad.

Comuna de Santa Bárbara.

Solicita Acuerdo concejo Municipal, para otorgar Subvención Municipal Extraordinaria por M\$ 1.600 para solventar gastos de traslado de los integrantes del taller Folclórico Municipal, a la ciudad de HUINGAN-CO de la República Argentina.

Sr. Secretario: Procede a dar lectura a documento al documento.

Sr. Alcalde: Señala que ha conversado con la directiva de este taller municipal y ellos se transforman en una especie de embajadores culturales nuestros yo creo que es un buen premio que podrían tener al final de largas jornadas que nos han representado en diversas partes, con campeones provinciales de cueca, es solo un referente cultural que nos están representando, en esta oportunidad, han hecho esta solicitud y es por esa razón que lo he presentado al concejo para tener su opinión, porque están todos muy entusiasmados, dicho sea de paso.

Sra. Hermosilla: señala que estoy totalmente de acuerdo alcalde con esto señor porque sabía yo que había un grupo de mamás de los niños, estuvieron ellos el taller de folclor acá, que bailan muy bien, los hemos visto bailar y que vayan a otro país encuentro que es bastante bueno, un millón seiscientos si uno analiza, es realmente el mínimo de lo que ellos pueden llevar, son todas las mamás y todos los niños, por supuesto que allá van a tener alojamiento gratuito, pero de todas maneras que lindo que salgan a mostrar nuestra cultura a otro país, Argentina, país vecino encuentro estupendo y me alegra mucho que la municipalidad pueda poder ayudar a todo este grupo, son toda familia nuestra de Santa Bárbara, por tanto estoy totalmente de acuerdo y me alegro mucho.

Sr. Alcalde: Consulta ¿Aprueba?

Sra. Hermosilla: si por supuesto.

Sr. Obreque: Expresa, bueno señor presidente yo, lo felicito a usted y al grupo que ha estado trabajando en esto, porque yo he estado en antecedentes de esto, he incluso un día iba a venir a conversar con usted con respecto a este tema, veo que esto motiva a los niños como ha ocurrido en hechos anteriores, que esto se estaba dando ya hace varios años y obviamente para ocupar estos talleres y la motivación que tienen desde sus monitores hacia estos jóvenes, yo lo felicito por eso y felicitaciones también a todo el equipo de trabajo que habido en esto, también a los monitores que han participado en ello, yo creo que como dice mi colega la Sra. Victoria es un gran premio, lo cual va a motivar a otros niños también a participar en este tipo de actividades folclóricas, ya que la está, ellos ya tiene coordinado todo esto, se

cómo funciona el tema porque mi hija también perteneció a ese grupo y ahora ella ya está fuera, de estar ahí con ellos, así que lamentablemente ya no va poder participar. Pero lo felicito por ello y a toda la gente que ha está trabajando así que felicitaciones así que voy aprobar encantado, y volvería a repetir en caso de que necesitaran alguna colaboración de parte del municipio.

Sr. Carrasco: Expresa, también yo apruebo porque lo encuentro muy bonito en paseo y la motivación para los jóvenes, para que se siga difundiendo y realizando el folclor aquí en comuna. Así que encantado apruebo.

Sr. Salamanca: Señala que ha estado en conversaciones con los apoderados de este taller y también encuentro que es una posibilidad motivante para ellos poder participar y también es una posibilidad motivante para nosotros como comuna, que desde hace un tiempo a esta parte estamos dando un apunte turístico a lo nuestro, así que, y también en consideración que no compromete fondos del presupuesto del 2013, apruebo la petición.

Sr. Pacheco: Indica, que me voy a negar yo, de estar aprobando, ¡no! yo apruebo inmediatamente por todos estos jóvenes y las mamás que ellas se mortifican hartos con los chiquillos es difícil el trabajo que tienen ellos, pero no imposible. Así que apruebo.

Sr. Alcalde: señala su aprobación.

ACUERDO N° 15: EL CONCEJO MUNICIPAL DE SANTA BARBARA POR UNANIMIDAD APRUEBA SUBVENCION EXTRAORDINARIA POR UN MONTO DE UN MILLON SEICIENTOS MIL PESOS, AL TALLER FOLCLORICO

2.- MODIFICACION PRESUPUESTARIA

ALIDAD DE SANTA BARBARA			
E FINANZAS MUNICIPALES			
	OFIC.:	10/2013	
	ANT.:	Presupto año 2013.-	
	MAT.:	Solicita Modif. Presupuestaria	
BARBARA, ENERO 14 de 2013.-			
ALDE DE LA COMUNA DE SANTA BARBARA			
Concejales de la comuna de Santa Bárbara			
<p>medio de la presente, tengo el agrado de proponer a Ud., la siguiente Modificación tas del Presupuesto Municipal del año 2013, para su aprobación.-</p>			
O :	Otorga Aporte Municipal para Programa Prodesal II Otorga Subvencion Extraordinaria		
Asig	Denominación	Monto M\$	Observación
CUENTAS DE INGRESO			
	SALDO INICIAL DE CAJA	10.590	
	TOTAL AUMENTO CUENTAS DE INGRESO	10.590	
CUENTA DE GASTOS			
	C x P GASTOS EN PERSONAL		
	Otros Gastos en Personal	4.800	
	C x P BIENES Y SERVICIOS DE CONSUMO		
	Alimentos y Bebidas	790	
	Materiales de Uso y Consumo	1.240	
	Servicios Generales	1.500	
	Servicios Técnicos y Profesionales	660	
	C x P TRANSFERENCIAS CORRIENTES		
004	Al Sector Privado		
	Organizaciones Comunitarias	1.600	
	TOTAL AUMENTO DE CUENTAS DE GASTOS	10.590	
<p style="text-align: right;">DANIEL SALAMANCA PEREZ ALCALDE</p>			

Sr. Pardo: Buenas tardes señores concejales, la modificación es básicamente una solicitud solo un asunto de continuidad, en primer lugar del programa Prodesal Dos, tiene alrededor de ciento veinte a ciento cuarenta beneficiarios y en el presupuesto inicial de año anterior, quedo solamente estimados los recursos para el Prodesal uno, que ese esta con continuidad y bueno esperamos esta proposiciones para darle continuidad al programa Prodesal Dos y bueno que va ir en beneficio del sector rural de nuestra comuna y en segundo lugar es la modificación destinada a recursos para entregarle una subvención al comité digamos del viaje a Argentina, eso es dejar establecido en esta modificación, asignarle recursos a esos ítems, en entonces el Prodesal principalmente van alimento y bebidas, que suman alrededor de nueve millones y tanto que va hacer el municipio un aporte para el Prodesal Dos, anual y lo otro un millón seiscientos que está ahí es para entregarle un subvención a la organización que tiene un viaje a Argentina , que es la que se autorizó el acuerdo, en eso consiste.

Sr. Obreque: Consulta a sr. presidente solo para saber, que empresa, está hecha la licitación del transporte de las personas que van de viaje a Argentina.

Sr. Pardo: Responde que presentaron cotizaciones, la delegación de ellos, entre ellos hay tres empresas que están postulando, empresa Aranguiz, empresa de la sr. Nubia Cid y la otra no recuerdo pero está en antecedentes que en definitiva va ser la organización que va tener que decidir, con posterior rendición de cuentas, ahora el municipio le entrega el dinero a ellos y ellos tienen que rendir.

Sr. Obreque: Ahora ,le hacia el comentario, porque razón me interesa, porque obviamente no va parte de la familia pero es de mi preocupación, sobre este tema, y la vez anterior en algún momento o hace dos años atrás no me acuerdo claramente, pero hubo un problema con un bus en el extranjero, por eso le digo prefiero que sea una empresa local que de seguridad tanto al municipio como para las personas que van a viajar, porque por lo general, en las empresas grandes nunca las maquinas son, no estoy diciendo que sean nuevas, ¿ya? Pero también tenemos que tener cuidado, porque ya ocurrió en una oportunidad y eso obviamente dije que eso lo iba a mencionar al respecto. Porque por lo general las empresas grandes el bus que lo tienen detenido hace más de tres, cuatro meses

lo sacan a andar y ahí hay problemas graves con la gente y que obviamente ojala esto no vuelva a suceder, por eso me interesa esa parte. Don Pablo tener...

Sr. Pardo: responde sin duda le vamos a dar todo el apoyo como el alcalde se lo indica digamos, en cuanto que el bus tiene que reunir condiciones de seguridad, baños y

Sr. Alcalde: Agrega que el bus tiene que cumplir una serie de normas técnicas, porque hay una autorización especial que tiene que tener y obviamente, es tanto así, que el bus no poder ser, tiene que ser un bus, que pueda tener las mejores condiciones para un viaje de esta naturaleza, no puede pasar por Pichachen porque creo, ahí tiene que pasar maquinas más chicas, de hecho tiene que pasar por Lonquimay, estuvimos averiguando todo eso, pero no le quepa la menor duda concejal que vamos a ver eso sí.

Sr. Salamanca: Indica que quería hacer una pregunta con respecto a los Prodesales, si había alguna razón de porque no hubo provisión presupuestaria para el Prodesal Dos. Que parte del municipio.

Sr. Pardo: Responde bueno la verdad es que la información que hemos tenido es que era un Prodesal nuevo que partió en el mes de julio, entre junio-agosto, por lo tanto, se hicieron las solicitudes pertinentes en su momento para la confección del presupuesto, pero seguramente, creemos que no alcanzaron a ser recibida oportunamente porque en esto en el mes agosto - septiembre se confecciona el presupuesto por lo tanto al momento de cierre no disponían de la información, por eso nos preocupamos en este minuto y bueno poder darles financiamiento y continuidad, dado que no estaban los recursos presupuestados y que no se nos fuera a caer el programa producto de que, y ya desde Indap están pidiendo el acuerdo necesario de compromiso y la disponibilidad de recursos para este año, por lo tanto eso, ameritaba que se sometiera a consideración acá a concejo.

Sr. Salamanca: Agrega que lo otro corresponde a los fondos que tiene, de aporte que tiene que hacer al Indap el municipio, no son fondos adicionales.

Sr. Pardo: explica que el municipio e Indap Firman un convenio, en la cual Indap paga solo paga el equipo técnico, de asistencia técnica, bueno el municipio también se compromete a dar un aporte de algunos técnicos o bien comprar algunos insumos como están ahí, entonces es un compromiso que adquiere el municipio, desde que se requiere la firma del convenio, eso es.

Sr. Salamanca: Agradece.

Sra. Hermosilla: señala, apruebo yo esto, porque todo lo que es Prodesal, considero yo que es una gran ayuda hacia el pequeño agricultor, se ha visto y feliz de que la municipalidad pueda también ayudar a Indap, que es otro organismo que también la preocupación de los pequeños agricultores, así que apruebo alcalde con mucho gusto.

Sr. Obreque: señala que aprobara encantado sr. presidente, yo veo que es una necesidad, todo el aporte que pueda hacer el municipio, obviamente con un ente del estado así como es Indap, pienso que debe tener obviamente la capacitación para poder seguir adelante ya que es una necesidad prioritaria, para que ellos puedan seguir adelante con todos estos programas que existen así que voy aprobar encantado señor presidente.

Sr. Carrasco: indica que también aprueba este presupuesto y le interesa muchísimo que el Prodesal sea bien atendido y tenga su financiamiento correspondiente a tiempo y se puedan crear cosas nuevas a lo mejor y poder desarrollar en forma mejor lo que se está haciendo en Prodesal Dos, para que la gente pueda incentivarse y tratar de vivir en forma mejor en el campo, que es lo que anhelamos todos yo como campesino principalmente, así que con mucho gusto apruebo.

Sr. Salamanca: Indica, si aprueba.

Sr. Pacheco: señala su aprobación.

Sr. Alcalde: indica que aprueba.

Sr. Alcalde: Añade solo decir que hoy estuve en una reunión con el encargado comunal de Indap y quede de conversar con ustedes para programar una exposición, sobre todo los programas que tienen y darle un espacio en una de las reuniones o bien generar una reunión extraordinaria, porque hay una serie de productos que nos pueden ayudar para la gente, sobre todo en los sectores rurales, también les solicite aumentar Prodesal y PDTI en pedir no hay engaño así que vamos hacer la solicitud, porque yo creo, si hay que apoyar con recursos, es importante porque aparte de esto se genera lo otros proyectos al interior de los Prodesales y PDTI, asique en su momento vamos a programar la reunión para que ustedes estén al tanto de todo lo que está haciendo Indap en este momento y podamos ser agente co... y socializar con la gente de los sectores rurales.

ACUERDO Nº 16: POR UNANIMIDAD SE APRUEBA MODIFICACIÓN PRESUPUESTARIA MUNICIPAL POR UN MONTO M\$ 10.590. PESOS.

Sub	Ítem	Asig	Denominación	Monto M\$	Observación
AUMENTAN CUENTAS DE INGRESO					
15			SALDO INICIAL DE CAJA	10.590	
			TOTAL AUMENTO CUENTAS DE INGRESO	10.590	
AUMENTA CUENTA DE GASTOS					
21			C x P GASTOS EN PERSONAL		
	04		Otros Gastos en Personal	4.800	
22			C x P BIENES Y SERVICIOS DE CONSUMO		
	01		Alimentos y Bebidas	790	
	04		Materiales de Uso y Consumo	1.240	
	08		Servicios Generales	1.500	
	11		Servicios Técnicos y Profesionales	660	
24			C x P TRANSFERENCIAS CORRIENTES		
	01		Al Sector Privado		
		004	Organizaciones Comunitarias	1.600	
			TOTAL AUMENTO DE CUENTAS DE GASTOS	10.590	

Sr. Alcalde: expresa, espero que no se hayan aburrido. Don Julio. Lo que pasa es que tenemos dos concejales que se integraron ahora y ellos querían conocer un poco del Plan Maestro de la comuna y es por esa razón que lo programamos para que usted pudiera hacernos un resumen, en que pie esta ese Plan Maestro y que todos lo pudiéramos conocer.

Sr. Poblete: consulta si existe la posibilidad de improvisar rápidamente un proyector para proyectar algo, para que sea un poco más..

Sr. Alcalde: Responde que todo se puede.

Sr. Poblete: Primero que todo pido disculpas ya que preventoriamente salir viaje a Concepción a más tardar a las cinco veinte, por lo tanto no tengo tanto tiempo para extenderme todo lo que quisiera pero muchos de los concejales aquí presentes conocen el Plan incluido el señor alcalde, básicamente lo que se buscó con este Plan era tratar de darle un marco y un orden a las inversiones que se iban a empezar a implementar dentro de Santa Bárbara Pueblo, este plan se desarrolló y se terminó a mediados de dos mil once, hace algún tiempo ya largo atrás, más de un año y partir de ese plan en donde se priorizaron tres obras principales, las tres obras que priorizaron ese plan donde participo la ciudadanía y participo este concejo, participo el equipo técnico municipal, fueron en primer lugar, el nuevo acceso a Santa Bárbara que incluía el centro de la miel, acceso centro del visitante, junto a un proyecto de desarrollo de vivienda, para un comité de vivienda Por un Futuro Mejor ellos circunstancialmente eran los propietarios de esos terrenos, no sé si lo recuerdan, pero se firmó un convenio de cooperación, entre el Comité, el Municipio y Colbún, donde incluso el comité cedió parte de su terreno para que se pudiese implementar ese proyecto, como les digo fue el priorizado en primera prioridad. El segundo proyecto que se priorizo fue la que en su momento la llamábamos la Plaza Pueblo Nuevo, que era esta plaza sobre Federico Puga, donde se da hoy día la feria y donde se construyó una nueva multicancha, este era un terreno donde actualmente el plan regulador dice que la mitad de ese terreno es Habitacional y la mitad Área Verde, había un proyecto esto desarrollado por una consultoría que pago el ministerio de la vivienda, que lo que buscaba era construir un parque lineal, en todo lo que era el antiguo terreno

de ferrocarriles pero tenía el inconveniente, que eran puros patios traseros, nosotros propusimos en ese momento al concejo y a la comunidad hacer un proyecto distinto, que era hacer la plaza en el gran espacio central y construir viviendas en los espacios lineales que quedaba hacia los costados, finalmente ese proyecto el Ministerio de la Vivienda no tenía mucha flexibilidad para efectos de cambiar el tipo de financiamiento, porque el financiamiento era para construir aquel proyecto que el municipio había priorizado en su momento y los fondos eran para construcción y no para modificación de Plan Regulador, porque el proyecto que nosotros planteamos en su momento implicaba una modificación de Plan Regulador. Incluso después se hizo una sesión de trabajo con mucho de los residentes de ese lugar, una caminata en terreno, en fin. Yo entiendo que ese proyecto quedo en las condiciones que estaba, me refiero al proyecto original no se acogió lo que planteaba el Plan Maestro y el tercer proyecto priorizado era el Gran Centro Deportivo Recreativo en el recinto municipal a la entrada de Santa Bárbara sobre Arturo Prat donde actualmente se está construyendo un nuevo Polideportivo, que de alguna manera seria como la primera piedra, "Gran Piedra" de implementación de este centro deportivo recreativo, que incluía también un mejoramiento del borde de agua, generar ahí un balneario, unos despejes, mejorar la zona de la piscina y en general todos los espacios de uso comunitario, pero donde el polideportivo era la inversión principal, después habían otro siete proyectos pero eso básicamente eso fueron los tres que priorizo tanto la meza municipal llámese técnica, como este concejo así como también la participación ciudadana, y después de eso dado que se, dentro del convenio que había firmado Colbún con el municipio, estaba el compromiso de desarrollar el proyecto detonante que había sido priorizado dentro del Plan Maestro, nosotros continuamos con el desarrollo del Centro del Visitante, ubicado en el acceso de Santa Bárbara y ese proyecto se desarrolló con arquitectura de talla e ingeniería, especialidades de cálculos, electricidad alcantarillado, agua potable todos los proyectos que son necesarios y ese proyecto se presentó en (si mal no recuerdo) tres oportunidades al equipo técnico municipal, finalmente fue recibido y aprobado por ese equipo en agosto del año pasado. Ese proyecto en su momento nosotros hicimos un presupuesto referencial a mediados del año pasado bordeaba un costo total de aproximadamente M\$ 300 pesos. Yo entiendo que ese proyecto, no sé si ustedes lo han visto quizá nos podríamos concentrar en eso cuando llegue el

proyector, para que ustedes lo puedan ver, yo creo que ustedes ver, porque yo creo que menos han visto o menos conocen y por otra parte la implementación del centro del visitante, esta de alguna manera ligada al convenio complementario que se firmó con el comité de vivienda, que de alguna manera puso a disposición parte de su terreno justamente para que construyera ese centro del visitante ahí, y el municipio a su vez para efectos de poder implementar ese centro del visitante, va tener que proyectar algunas matrices fundamentalmente de agua potable, etc.. Obras de las cuales ese comité de vivienda se va ver beneficiado para poder darle factibilidad a esas nuevas viviendas que se van a construir ahí. Ese es el estado del acta en que se encuentra el Plan Maestro ósea a un año y medio de que ese plan fuese sancionado en este concejo, tanto en términos generales como prioridades, tenemos el proyecto primero priorizado está en estado de poder ser llamado a licitación para construcción. El segundo quedo en un carácter de standby cuando siguió su curso como estaba y el tercer proyecto que está parcialmente en curso con la construcción del Polideportivo, ese es un poquito el status, yo creo que en general son buenas noticias referido a lo que se planteó originalmente, quedan muchas cosas por hacer de la cantidad de proyectos que se iniciaban con un nuevo, si lo recuerdan una nueva sede consistorial ahí junto a la plaza, con vista al rio, reformulando todo lo que es registro civil, biblioteca pública y todo lo que ,después un mejoramiento integral de calle Prat en las cuadras de comercio, también, ese es un proyecto que está pendiente, la continuidad de algunas calles en el sector del hospital, si lo recuerdan para todo lo que es la vuelta hacia el terminal de buses, también hay un proyecto importante en ese lugar, en fin . Pero ahora da gusto entrar a Santa Bárbara y que en vez del puente de Quilaco, salga como siempre contaba la anécdota, ahora diga Capital Nacional de la Miel y salga un personaje, un operario retirando la miel, que da cuenta de que el lema ya no es solo palabras si no que esta encarnado. Vi hay muchas cartas ahora tienen el logo Capital Nacional de la Miel así que yo creo que el Centro de Visitante si me permiten una opinión aprovechando el tiempo libre, es como la guinda de la torta en el sentido que durante mucho tiempo se ha venido construyendo un andamiaje de validar la Capital Nacional de la Miel, en los medios, está el festival que se hace todos los años, hay una serie de cosas, pero falta una obra que de alguna forme sintetice que realmente aquí en Santa Bárbara, haya donde, es el lugar y que además cambie un poco la cara y el recibimiento de

Santa Bárbara como destino turístico. Yo no sé si alguno de ustedes, concejal ha participado de todo lo que es el plan de desarrollo turístico del destino angostura y claramente el centro del visitante, alias centro de la miel está absolutamente alineado con las directrices que se han ido fijando en ese espacio de dialogo, así que...

Sr. Salamanca: señala que ha escuchado de algunas opiniones de los vecinos que tienen que ver con la propiedad del lugar, entonces a mí no me queda claro, por ejemplo, ellos dice que las acciones de la construcción del Centro de Visitante, tenía que ir en forma paralela a las acciones que iban a ser para la población, y era una de las condicionantes que ellos habían puesto para que así sea, quienes tienen que hacer lo otro después de hacer el centro de visitantes, la municipalidad?

Sr. Poblete: Responde lo que sucede es que las acciones dependen de actores distintos, en el caso del comité Por un futuro Mejor que son las veinte familias propietarias, la concreción de ese proyecto depende de la obtención del subsidio a la vivienda que lo otorga el Ministerio de la Vivienda, lo que ha ido avanzando de forma paralela, a la par en los dos proyectos son los desarrollos de los proyectos, hoy día nosotros estamos prácticamente terminando los proyectos de loteos, las casas, los proyectos de especialidades, para el comité de vivienda, así como hace poquito menos de seis meses atrás terminamos los proyectos para centro del visitante, eso ha ido avanzando según cronograma, no perfectamente paralelo pero bastante acorde, y lo que viene ahora es donde de alguna manera los proyectos se separan , porque el centro del visitante tendrá que buscar su financiamiento, ya sea eventualmente en el convenio que tiene la municipalidad con Colbún, o eventualmente, parcialmente en ese lugar o quizás postularlo a un FMDR o algo para complementarlo, versus que los vecinos del comité tiene que postular el proyecto a subsidio al Serviu.

Entonces todo lo que ha sido desarrollo del proyecto, se han manejado absolutamente en paralelo así que en ese sentido se ha cumplido el protocolo acuerdo que se firmó hace como un año atrás, en todo caso nosotros mantenemos permanente conversación con la señora Gilda la presidenta del comité y ella esta absolutamente informada del tema, me comento incluso que ya

se había perfeccionado la transferencia del terreno, yo en eso yo le perdí un poco la pista, porque nosotros lo que hicimos fue aprobar la subdivisión del terreno, pero no tengo claro, si la transferencia de ese terreno en favor del municipio se había concretado y si lo están viendo los abogados del municipio.

PRESENTACION PLAN MAESTRO

POR: SR. JULIO POBLETE

Sr. Poblete: Indica (Muestra presentación en data) esto es lo que yo les decía de cual habían sido los proyectos priorizados en el plan maestro, en donde justamente están los tres que ya les mencione y en primer lugar el “Centro del Visitante” después esta “La Plaza Pueblo Nuevo” o “ Plaza Activa” que se le había llamado en su momento y finalmente el recinto “Deportivo Municipal Y Balneario”, aquí están de alguna manera las imágenes que en ese momento se manejaban para esos tres lugares, como les dije voy a centrarme en el centro del visitante, los objetivos del proyecto es básicamente un equivalente necesario para la comuna detectado entre el plan maestro y priorizado por la municipal y los vecinos, generar un lugar de difusión general de Santa Bárbara como destino turístico y puerta de entrada a la región, al sector a la región del Alto Bio Bio y al destino específico Santa Bárbara, Angostura y Quilaco, donde también se puede promover a la comuna como Capital Nacional de la Miel, proyectar un lugar que acoja la venta y promoción de productos locales artesanías y sobre todo productos derivados de la industria de la miel , generar un lugar donde puedan desarrollarse actividades artísticas y culturales de la comunidad, construir un edificio que cuente con los elementos básicos de las personas que visitan la comuna, construir un edificio que sea puerta de acceso y cara visible de la ciudad y constituirse como un hito urbano por su presencia, la función que cumple y el espacio público que el genera, aquí tenemos el liceo, esta es la entrada a al pueblo este es Arturo Prat y este es Puga,

este es el terreno del que es propietario el comité Por un Futuro Mejor y lo que se acordó con ellos es que una porción de ese terreno, ellos lo iba a ceder para efectos del centro del visitante y dentro de este convenio así como Colbún estaba aportando al desarrollo del plan maestro este centro, también Colbún concurrió con el financiamiento de todo lo que es el proyecto de especialidad y arquitectura del loteo de vivienda social, entregándoles a ellos la posibilidad de postular ese proyecto después a subsidio, ustedes saben que para poder postular a subsidio uno tiene que tener el proyecto en mano y ese es un poco el planteamiento en general aquí está el loteo y el centro del visitante en la cabecera, así fue como se dividió el terreno, el terreno para el centro del visitante son seiscientos cincuenta y tres M2 y el comité queda con un poco más de diez mil y el resto en lote, los recintos que va tener el centro del visitante son, salón de venta y exposición, cafetería, servicios higiénicos, oficina de turismo y después llevar la oficina de turismo a este lugar y que tenga una presencia y una dignidad que hoy día no tiene, agregarle a eso un espacio intermedio, terraza, en fin espacio público y paisajismo, la idea que este centro del visitante que pudiese ser abordado desde todas sus caras. En términos generales la idea es tener un gran salón, donde se puedan hacer las exposiciones y terrazas tanto hacia Arturo Prat, como mirando hacia el norte hacia Puga, y en este lugar concentrar lo que son la cafetería y los servicios, son básicamente dos volúmenes que están atravesados a través de una circulación, donde pueda entrar la gente libremente y todo esto bajo un mismo techo, que era reconocer un poco la naturaleza lluviosa y en verano calurosa de Santa Bárbara, en donde es sumamente importante poder protegerse de la lluvia, así como también encontrar sombra en los momentos de mayor temperatura. Entonces como les decía, la sala de exposiciones un total de ochenta y tres M2 y todo lo que es el sector de cafetería, servicio y la oficina administrativa

aproximadamente otros cincuenta M2, lo que hace un total de ciento treinta y siete y algo M2 construidos, que sumados a la superficie de terraza que son estas cafecito clara, que está en relación con el área verde que se va a construir en el entorno, da un total de ciento sesenta M2 construidos, no me voy a detener en los detalles de la arquitectura, pero alguno de los temas que salieron en las conversaciones fue que este volumen fuese bastante transparente alómenos hacia Arturo Prat , que fuera un fachada amable, en algún momento el diseño era bastante más hermético, después que hay todo un tema de seguridad, en donde ustedes ver aquí una, esas como acordeones, son rejas desplegadas para poder cerrar este espacio intermedio y que las puertas de accesos principales a estos recintos queden protegidas, además todas las ventanas tiene un sistema de protección de celosía, para evitar todo lo que vandalismo y la quebradura de vidrios etc.. La idea es poder no construirle un cerco al edificio, la idea es que el edificio este como en un parque, estas son alguna aleación, estos son algunos cortes, les voy a mostrar unas imágenes que son más fáciles de mostrar, esto es una planta, una imagen mirada desde arriba de cómo sería el pavimento, el piso del centro del visitante, la idea era usar siempre el motivo de la miel, estos serían grandes hexágonos a la manera de panal, todos en madera que de alguna manera estaría siempre rodeado del motivo de la miel cuando visite este lugar y no solamente cuando este al interior sino también al exterior, ahí un planteamiento del paisajismo y las áreas verdes que van a ver en el entorno, en relación al proyecto de vivienda y esa sería una posible imagen, esto es un fotomontaje de lo que sería el acceso a Santa Bárbara, hoy día aquí es un sitio eriazo, está el monolito de Rotary, un poquito antes, ese es Federico Puga y aquí la idea es que diga Centro del Visitante Santa Bárbara, que se usen colores asociados a la miel, un edificio que tiene una altura cinco metros cincuenta, ósea un edificio bastante

respetable de presencia, la idea es contar con estos estacionamientos de buses, aquí hay una parada pero la idea es ampliarla para ver otro tipo de visita, este es el espacio intermedio que les digo yo techado donde se puede acceder tanto a la cafetería como a las sala de exposiciones, que este lugar pueda atravesar el edificio y caminar a través del parque, tuve que hacer una imagen de noche como podría estar iluminado y hacia acá atrás, que no está dibujado obviamente, estaría el loteo de las casas del comité y un poquito, no aparece en la imagen pero estaría el liceo, este sería el ingreso allá atrás va Puga, por aquí va Prat y la idea es que este espacio uno pueda poner letreros de las exposiciones que se están dando en ese momento, que hayan mesitas orientados al norte pueda tomar un café, pueda detenerse, pueda pedir información turística, donde puede ir, cuales son los lugares que ofrecen alojamiento, esta es una imagen mirada desde atrás ahora el Rotary está aquí, los autos viene entrando por aquí hacia el interior de Santa Bárbara, esa es otra cosa importante que en el fondo hoy día la mayoría del flujo, es un flujo de paso, que no entra a Santa Bárbara, la idea y que este punto de encuentro y de información puesto en este lugar iba de alguna manera retener a esas personas que solo pasaban y que podían eventualmente para ahora a requerir alguna información, el café, las mesitas, los baños que van a estar en este sector, entonces la idea es poner la exposiciones, artesanos de la zona, muestra en artesanía, lana, maderas lo que fuere y además adentro una venta permanente de productos de la miel, medicinales, de consumo doméstico y siempre apareciendo, como yo les decía el motivo de la colmena en todas partes incluso las sombras que se iban a proyectar sobre el piso eran y el interior era que en tanto los muros como los cielos de la sala de exposiciones, también estuvieran trabajados con el tema de la miel, de los hexágonos en madera, el piso probablemente iba ser un radiel afinado para facilitar la limpieza y el

mantenimiento, esta sería una imagen de cómo podría estar como punto de venta donde aparece góndolas y una serie de cosas, todos estos elementos de mobiliario quedaron diseñados, ósea también debieran, eventualmente después se puede licitar como complemento al edificio y estas son imágenes del espacio vacío, porque en algún momento se puede sacar todo eso y hacer una gran exposición, ahí estamos nuevamente con los elementos ya sea permanentes de exposición como los puntos de ventas, y esos son los espacios que miran hacia el norte, por requerimiento y sugerencia del equipo municipal, se agrandaron todos estos aleros, estos aleros tienen más de un metro veinte hacia afuera para proteger un poco mejor la fachada, está la cafetería y esta es la visión desde atrás del área verde hacia el edificio. Esta sería la perspectiva caminado por Arturo Prat hacia el triángulo donde está el Rotary, como yéndose de Santa Bárbara, aquí aparecen también en esta fachada el motivo de los hexágonos de la colmena, esa es otra visión nocturna del edificio, lo mismo. Y esto como les digo fue lo que fue presentado en agosto del 2012, si quieren les puedo mostrar una imagen del informe final de los proyectos del Plan Maestro.

Sr. Salamanca: Consulta esas cosas como paragüitas que se están construyendo ahora no están....

Sr. Poblete: Responde no y ese es un proyecto municipal. Son unas luminarias que no tienen nada que ver con nosotros, son una luminarias que tiene forma, en algunas partes como de colmena y cosa, yo de hecho cuando las vi ahora fue sorpresa yo no sabía que las iban a construir. Tenía algún proyecto. A nosotros nunca nos gustaron. Les puedo confesar.

Sr. Salamanca: indica que a él tampoco le gustan mucho.

Sr. Poblete: bueno ahí están, entiendo que es un proyecto financiado con fondos con platas FDNR, aquí están todas las áreas de intervenciones que se planteaban en el plan maestro, aquí estaba la plaza que en el fondo que quedo en lo que estaba finalmente no se pudo implementar lo que nosotros planteábamos, pero había todo un tema de veredas y ciclo vías a lo largo de Puga que la idea era poder traerlo al interior del pueblo a través de Prat , eso que se muestra ahí es la remodelación de cuatro cuadras comerciales de Prat, desde la plaza hacia la cordillera , la construcción de miradores en los remates de Sargento Aldea, del Centro Cívico, Diego Portales, como asomo de la ciudad, hacia el rio que era un proyecto bastante más realista que esa costanera peatonal que implicaba mucha expropiaciones y además un terreno complicado para efectos de intervenir, el Centro del Visitante y el nuevo acceso, el Centro Deportivo Recreativo, había una recuperación de esta zona, con una salida hacia Quilaco con un balneario popular, después estaba la posibilidad de construir una nueva calle que comunicara las nuevas villas que están al sector norte, yendo en dirección hacia el cementerio pasando por la cancha de futbol y después llegando más o menos a la altura del liceo y de la entrada a Santa Bárbara cosa que existiese una calle que comunicara de alguna manera y uno entendiera que Santa Bárbara era una y no dos pueblos, hoy en día de alguna manera Santa Bárbara funciona como dos cosas, el norte y el sur, Santa Bárbara antiguo y Santa Bárbara nuevo y esa como segregación , esa separación, nosotros consideramos que no era saludable para los Santa barbarinos, hay todo un mejoramiento de veredas y paseos en el fondo hay arborización de todo lo que son Diego Portales, Manuel Rodríguez, Sargento Aldea, justamente para mejorar las comunicaciones ,desde la zona norte a la

zona sur , el proyecto del nuevo centro cívico, que ya se los mencione y esos eran básicamente los proyectos, había un tema de la posibilidad que el municipio hiciera las gestiones para habilitar un nuevo sendero de peregrinación aquí al cerro arriba, y que fuera de acceso público, independiente que este sector es privado, hay un propietario. Eso era, y después los proyectos viales eran terminar con la continuidad de un tramo que era bastante conflictivo, la apertura de Sargento Aldea en este tramo que está cortado, la apertura de calle Carrera aquí cerca en este punto y después de Pedro Aguirre Cerda que esta es la que iba a ayudar a la circulación de los buses asociado al terminal, para que no se diera unas vueltas raras y la continuidad en especial de Sargento Aldea, tenía relación con querer potenciar Diego Portales, Manuel Rodríguez y Sargento Aldea como corredores de evacuación hacia las zonas altas de la ciudad, ante una posible crecida del río, de alguna manera estos proyectos dicen mucha relación también con un plan de contingencia. Aquí de hecho se analizó tramo por tramo, cuantas propiedades había que expropiar y cuantas construcciones se verían afectadas, para efectos de poder implementar esos tramos, en este caso había cuatro propiedades afectadas, cinco construcciones, esta evaluado en temas de impacto físico, aquí lo mismo habían siete construcciones afectadas y cuatro propiedades, cuatro roles, están los anchos de las vías, los metros lineales, el área total de intervención. Había toda una propuesta de mejoramiento del cruce entre Federico Puga, Camino al cementerio y Diego Portales, ese es un cruce asesino súper complicado que tiene cinco esquinas que llegan a un lugar, y que nosotros lo que planteábamos era separar las esquinas que camino a cementerio llegara mucho más atrás y que aquí solo se juntaran Federico Puga con Diego Portales, que quedara un cruce limpio de cuatro esquinas y no de cinco esquinas, eso se puede hoy día por el espacio que hay, en el fondo esta solución ocupa el mismo espacio

que esta solución, cuando la idea es que cementerio no llega acá, si no que llegue aquí, como se ve acá y que Puga llegue solo a este punto. Eso es. No sé si quedo un poco más claro el proyecto, entonces alcalde el Plan Maestro fijo una hoja de ruta, donde hay todavía muchas iniciativas que algunas quedaron más en el tintero otras quedaron más progresadas pero en el fondo quedaron señaladas posibilidades interesantes de inversión y como le digo la que quedo ahí, en la puerta del horno esta....

Sr. Alcalde: Consulta si esa información la tiene ahí Claudio, así como esta presentación. (La presentación será enviada a al directo Secplan)

Sr, Poblete: Continúa presentación, dado todo el tema de boom económico de la construcción yo creo que sería prudente, hacer un reestudio de cuánto podría haber modificado en costo del Centro del Visitante, ese presupuesto nosotros lo hicimos en junio del año pasado, ustedes se habrán dado cuenta que el tema de la burbuja y no sé qué, que se habla que hoy día un jornalero, por menos de cuatrocientos mil pesos no trabaja y la minería se lleva toda la gente a trabajar para el norte, no se cuanto a pegado en esta zona, en términos de costo construcción, pero sería importante para tener un precio un poquito más actualizado, ustedes dirán en ocho meses no es tanto, ustedes mismos lo vivieron en el tema del polideportivo, que fue bastante complicado poder llegar a precio, bueno la idea es que esa referencia que se tenga sea lo más certero posible, para que si se licitase cosa la se pueda construir.

Sr. Alcalde: Da la palabra para algunas consultas.

Sr. Obreque: Por el momento no, es interesante el tema del Centro del Visitante y eso en que etapa esta don Julio?

Sr. Poblete: Responde que el expediente lo tiene el municipio, hay un expediente técnico completo donde está, arquitectura, alcantarillado, agua potable, electricidad, corrientes débiles todas las especialidades que se requieren para efectos de poder llamar a una licitación, hoy día está en manos del municipio tomar esa decisión, diríamos hay dos ámbitos de decisión, uno es como se licita la construcción, si es una licitación privada que eventualmente llama o supongamos que lo financia a través del convenio Colbún o si es una licitación pública a través de Chile Compra, donde se aportan los dineros para poder construir eso o bueno o cual fuera y la otra decisión es ¿el cuándo?, cuando al final del día el proyecto está ahí, están esperando que la nueva autoridad se pronuncie al respecto de una agenda, que estaba relativamente rayada la cancha y que en el fondo es obviamente atendible que este concejo quiera ponerse al día de lo que había pendiente, que el alcalde quiera tomar conocimiento en que quedaron las cosas, pero existe la posibilidad que ustedes llamasen a licitación mañana si quieren, porque del punto de vista técnico el expediente está completo.

Sr. Salamanca: Señala, desde el punto de vista técnico, ¿pero quién financia?

Sr. Poblete: Responde, en su momento se definió que este proyecto podía ser financiado por el convenio Colbún, entiendo que hay un remanente que es suficiente para efectos de poder financiar el proyecto ,no tengo en detalle los números, pero en su momento cuando se evaluó se dijo mire este proyecto no debiese costar más de trescientos millones, para efectos de poder financiarlo con

el convenio, porque a diferencia de otros proyectos donde el Polideportivo son como mil millones de pesos, Nada, era gastarse toda la cuenta corriente y quedarse sin nada para otros proyectos, una de las gracias de este proyecto es que el terreno no le costó nada al municipio, está disponible, que era la gran piedra de tope de este proyecto, este proyecto estaba, casi murió al principio, a pesar de haber sido priorizado por la ciudadanía, porque no existía la factibilidad de la propiedad del suelo y finalmente a través de unas conversaciones y negociación con el comité, se llegó a este acuerdo.

Sr. Carrasco: indica que la pregunta es igual como la de don Máximo, pero me queda la duda, como estos proyectos son financiados en el convenio Colbún - el municipio, pero no está contemplado el balneario del río. Ahí.

Sr. Alcalde: Señala que es lo que decía Don Julio.

Sr. Poblete: Indica, a ver el plan maestro lo que hace, es que define una especie de carpeta ordenada de distintas iniciativas de inversión en el pueblo de Santa Bárbara, que en este caso eran aproximadamente veinte, de esas veinte se priorizaron por diversos motivos, opinión ciudadana, opinión técnico municipal, Concejo, etc.. tres, que son las que yo nombre, de esas se priorizo una a desarrollar contra el costo del convenio, que fue el centro del visitante como proyecto no como obra, y después en libertad de conversar entre Colbún y el municipio se iba a ver cuáles de esas, obras, priorizadas se financiaban en su ejecución con las platas del convenio, nunca se pensó que el convenio financiase todas las obras del plan maestro ni mucho menos, esto es un plan maestro que fija un horizonte, no sé qué se pueden demorar diez a quince años en terminar de

construir todas las cosas que se contemplan ahí, porque son muchas, un nuevo centro cívico o edificio consistorial, no se puede costar cinco mil, seis mil millones de pesos, estamos hablando de palabras mayores, en este caso específico como era una obra relativamente acotada del orden de los trescientos millones, se estimó que podría ser una de las obras financiables por el convenio, eso fue lo que se definió hasta el momento en que nosotros entregamos el proyecto y esa era la idea, hasta diciembre seis, estoy en lo correcto alcalde?

Sr. Carrasco: Señala, entonces no se pueden incluir más proyectos.

Sr. Poblete: Indica, Joaquín corrígeme tú, entiendo que eventualmente quedaría algún dinero para otros proyectos, pero son intervenciones menores. No del orden de un proyecto equivalente a trescientos millones de pesos.

Sr. Silva: Señala que la materialización de estos proyectos identificados en el plan maestro, lo que se pretendió, ojalá multiplicar el aporte de Colbún a la municipalidad mediante el co-financiamiento con platas públicas, como ocurrió por ejemplo con el gimnasio donde el convenio puso trescientos millones y el IND puso los otros setecientos, el caso de la cancha sintética del Liceo Cardenal Samore, donde el convenio puso cincuenta y el IND puso del orden de doscientos más, entonces algunas de estas iniciativas podrían sondear ese mismo camino de ir a buscar a los fondos regionales con un co-financiamiento de parte del convenio, es un camino más largo que es un camino más incierto, pero es un camino.

Sr. Salamanca: Señala, pero resumiendo, el aporte de Colbún a santa bárbara es...

Sr. Silva: Responde de mil ochenta y un millones, y quedan cuatrocientos veinte y tres. (M\$ 423)

Sr. Alcalde: indica que hay unos temas ahí don Julio que nosotros hemos planteado también dentro de lo que es el Poli-deportivo la preocupación que tenemos como concejo, es el tema de los gastos de operación del Poli-deportivo, porque usted entenderá que proyectos de esta naturaleza que obviamente, cuando es para aspectos deportivos bienvenido sea, pero por otro lado si usted sabe cuanta gente puede realmente acceder son algo de ciento ochenta personas que pueden, Que estarían dentro del Polideportivo, lo que nos preocupa a nosotros que en función del tiempo es que no tenemos de donde sacar los recursos para los gastos de operación, si lo dijéramos así entre comillas, porque al hacer el estudio, nosotros vamos a tener que echar mano a los pocos recursos sociales que tenemos, para programas, políticas sociales y costear los gastos de operación del proyecto, y se lo digo porque tenemos una experiencia en Alto Bio Bio, donde el museo junto con Endesa nosotros establecimos un proyecto, un convenio donde la empresa costeo los gastos de operación mientras dure la vida útil de la represa, yo creo que ese es el camino también, si queremos responsabilidad social de la empresa en términos de que un proyecto que realmente es formidable desde el punto de vista deportivo, sea también formidable del punto de vista social, para efectos de la municipalidad y la gente que conforma una comuna como esta, que fíjese no tiene nada que ver, pero quizá sí, hemos estado durante la última semana con una serie de cortes de la energía

eléctrica y nosotros pensamos que somos la comuna que producimos energía eléctrica en Chile, una gran cantidad por decirlo así las cifras y la empresa Frontel no ha sido capaz de decirnos cuál es el problema que ha generado este corte. Usted entenderá de que cuando se quemaron los artefactos y todo esto que ocurrió con los golpes de energía nos ha hecho llamar a nosotros, a presentar una denuncia colectiva contra la empresa y todo lo que se genera en torno a esta situación, si en Santiago hubieran corte así como hubieron cortes aquí, le aseguro que no sé qué pasaría, protestas, movilizaciones masivas, etc...Pero estamos en Santa Bárbara, entonces eso...donde se produce la energía. Entonces eso es lo que nos complica de repente cuando tenemos proyectos que son buenos, del punto vista técnico, que está bien visto digamos...pero también nos falta el otro componente y nosotros queremos avanzar también en ese sentido eso no quita derecho, yo sé que usted también tendrá otra visión del punto de vista como arquitecto del diseño urbano la ciudad de cómo se construye y como se avanza también con materialidad y elementos de la zona, porque cuando usted me dice que comparte la idea que tenemos muchos de nosotros, del acceso de estas luminarias nuevas que hay, realmente nos vino a cambiar el esquema de ciudad que somos nosotros, tenemos otra particularidad que todavía es la ruralidad, que todavía tenemos muchos elementos de eso, entonces y lo mismo también hemos recibido la crítica por el tema de los paraderos, que también los paraderos como que no, la gente nos pregunta a nosotros, pero nosotros no podíamos hacer nada bueno, pero por lo pronto, nosotros seguiremos haciendo nuestros análisis, yo sé que usted tiene que viajar a Santiago, pero eso es lo que nosotros queda la inquietud como comuna.

Sr. Poblete: señala, creo que Colbún va opinar parecido, respecto del Polideportivo, yo es poco lo que le puedo decir, no es un proyecto que haya desarrollado yo, es un proyecto del Instituto Nacional del Deporte, que se firmó un convenio entiendo con la municipalidad y ahí hay una línea de trabajo que por lo menos escapa de mis conocimientos, habilidad y facultades, yo tengo poco o nada que ver con el polideportivo, lo que nosotros hicimos al momento de plantear el plan maestro fue, el municipio en ese momento tenía la idea de instalar un polideportivo en la comuna y nosotros recogimos ese requerimiento y lo incorporamos de una manera armónica en un planteamiento general de potenciar ese sector, de ahí fue una gestión paralela y complementaria al plan maestro, la gestión del municipio, de conseguir los financiamientos, postular el proyecto y ganarse el polideportivo, es un proyecto que de alguna manera desde el momento que se adjudica los fondos del IND, tiene un , respecto a la petición del financiamiento complementario Colbún. Respecto de lo otro alcalde de como debiese desarrollarse para adelante, si a uno le parece bien o mal las cosas que quedaron como andando, tema de los faroles es un poco anecdótico, pero nosotros de un principio dijimos que no nos gustaban, en fin , uno puede tener opiniones diversas, lo importante aquí, es que la inversión que se concreta en Santa Bárbara, tenga una solidez y una coherencia entre las cosas que se hacen aquí, allá y acullá, porque si no en el fondo unos tiros disparan para allá, otros tiros disparan para acá y los esfuerzos se diluyen, creo que es súper importante cuando los recursos son escasos y los esfuerzos que se han hecho para lograrlos son muy importantes, que todo vaya alineado en una misma dirección, a mí en lo personal no porque yo haya hecho el proyecto y todo, creo que el centro al visitante, acceso al pueblo, la cara visible de Santa Bárbara, es un tremendo batatazo de imagen de este pueblo que hoy día no tiene, da lo mismo si se generó

con el plan maestro de 2011, una oficina contratada por Colbún, una administración anterior, lo importante hoy día es quien concreta las cosas y si este concejo y si usted alcalde como nueva autoridad municipal, tiene a bien y les parece razonable la idea, yo creo que no se equivoca ni un milímetro en darle el vamos, habrá que estudiar quizá antes de llamar a licitación cual es el modelo de administración del centro del visitante para que la cuenta a la municipalidad no le salga como la cuenta que usted me está contando para el polideportivo, ese espacio de cafetería como no va haber un emprendedor local que quiera hacerse cargo de ese espacio, porque es distinto estar metido allá al fondo Arturo Prat, donde probablemente el turista esporádico en temporada baja no va a meter, pero si está a paso “a tiro de cañón” , pasar al baño, a tomar un café, en cualquier momento del año es bienvenido y lo mismo el tema de las exposiciones , Coasba que yo sepa no cierra en el invierno funciona todo el año, entonces todos los apicultores, se podrían dar charlas de formación a los apicultores, se podrían armar programas de desarrollo productivo o desarrollo turístico súper potente que no necesariamente tiene que ser absorbidos a costo municipal, yo sé por ejemplo que la UC ha desarrollado un programa súper extenso de apoyo a los agricultores, con Gloria Montenegro a cargo, que es una distinguidísima profesora de la UC, que hoy día es la presidenta de no sé qué instituto de apoyo a los apicultores, si a ustedes les parece yo les puedo ayudar a contactarlos con ella, yo he realizado proyectos con ella de otro tipo, porque a ella lo que le interesa de las abejas es la pega que hacen las abejas trasladar en el fondo y de germinar, de polinizar, ella llevo a las abejas por un tema de las plantas, pero hoy día ella está metida a full, le dicen la “Abeja Maya Madre” le dicen a esta señora, es una señora grande rubia como de setenta años, pero a lo que voy, buscar foco y alineamiento en los proyectos de inversión y si hay que buscarle el lado de la gestión para que la

cuenta no salga tal grande o no haya cuenta, que sería el ideal, quizá autofinanciarse, bueno a lo mejor hay que estudiar ese tema antes de licitarlo, pero como le digo el proyecto está ahí y a su disposición cualquier consulta, duda lo mismo los concejales.

Sr. Alcalde: Añade para que tengan contacto con Claudio, don Claudio Muñoz, director Secplan.

Sr. Poblete: Añade les dejare mi tarjeta para intercambiar información. Muchas gracias que tengan muy buena tarde, un placer estar acá nuevamente.

Sr. Alcalde: Agrega tenemos los vecinos de Huequecura.... Don Joaquín lo vamos a tratar de socializar aquí con todos...

Ángelo Apeleo: (Vecinos sector Lo Nieve) Venimos en conjunto con los cuatro empresarios o mini turistas, turísticos del sector de Huequecura. Esta el representante campin El Ciprés, Tío Lolo, Don Domingo que es del camping Paulita y yo represento a camping Fuente de Agua, tenemos una problemática que resulto hace tres o cuatro días atrás, con la construcción del puente colgante que se está haciendo al lado arriba del recinto turístico. A las ocho de la mañana el rio venia totalmente turbio, completamente, se hicieron bastantes llamados, yo supe solamente por la radio, supe los llamados, que estaban llamando lo turistas, las mismas personas que el agua estaba sucia, que no podían bañarse y con la misma consecuencia, nosotros arrendando los camping los lugares que nosotros trabajamos, la gente iba y veían el rio y como ya había escuchado la noticia, veían el rio y decían pucha lo siento vamos a tener que irnos más arriba, y se iba

el turista, entonces es una problemática que la vivimos hace tres días y ayer en la tarde nos dimos cuenta que de nuevo siguen trabajando, a las siete de la tarde el agua ya estaba sucia, entonces un representante de la empresa que está construyendo el puente, fue a hablar con nosotros, primero en forma...

Sr. Alcalde: Consulta si sabe el nombre.

Sr. Apeleo: responde que no lo recuerda y continua, en forma tranquila, pero cuando uno le explicaba cierto el motivo que somos empresas turísticas, que la gente paga por bañarse, uno no le puede poner una condición, decir sabe a las siete de la tarde se pueden bañar, porque después va venir el agua sucia o a las diez de la noche, entonces a la gente uno no le puede poner esa condición y los lugares que son bonitos, sobre todo ahora que está llegando bastante más gente por el clima, que estuvo tan lluvioso y ahora llega tanta gente, por la sencilla razón que es la última temporada, entonces esa es la problemática que tenemos los cuatro camping, con la construcción del puente colgado que se está haciendo arriba por el movimiento de piedras, tierra que se está haciendo se nos ensucia el agua, el representante de la empresa me dijo o nos dijo, porque paso a los cuatro camping a hablar y a mí personalmente me dijo: Pucha podemos llegar acuerdo de las siete en adelante nosotros nos ponemos a trabajar, yo creo que es absurdo que trabajen a las hora que sea, que trabajen si la gente está acampando, el turista viene a acampar, y es la última temporada, entonces ya el día viernes la merma del turista por esa misma razón, un cincuenta por ciento por ejemplo yo creo la gente se fue para los camping de más arriba y es la razón de que nosotros, pedimos participar en esta reunión para dar a conocer y como va a seguir esto , llegar a un acuerdo con la empresa o como va llegar, no sé, detener

la construcción del puente hasta después de la temporada de verano que sería todo marzo, en abril trabajar o ver, la única solución o al menos que la empresa, la mitad del personal, que la genteya se esta notando, tenga que indemnizar la mitad del gasto o la total cantidad que sea un porcentaje, porque está claro que la gente se está yendo de esos camping a los otros de más arriba, eso está claro, porque la gente pasa a ver el rio y dice, no vamos más arriba, ha pasado lo mismo, el Ciprés es el primer camping, luego el campin que estoy yo es el segundo y el tercero y la de don Domingo el cuarto camping hacia adentro, y es el primer camping que recibe la suciedad, está más o menos quinientos cincuenta metros y el agua es más cochina todavía.

Sr. Salamanca: consulta cual sería la alternativa que proponía para solucionar el problema.

Sr. Apeleo: Responde, como lo dije, para la construcción del puente colgado, detener totalmente la obra o la opción de que nos indemnicen con un porcentaje, que tenemos que llegar a acuerdo si es que llegase a dar, no parar los camping, algún horario que siempre, ahí se puede trabajar de noche, no sé, alguna parte técnica tendrá que verlo, intervenir en esto.

Sr. Alcalde: Concede la palabra a Sres. concejales por si desean realizar alguna consulta.

Sr. Carrasco: Indica, vamos a buscale la solución al problema no más, creo yo porque ellos necesitan vivir y es su fuente de trabajo, bueno, una pregunta, esos

camping después que se construya toda la obra, ya no van a volver a trabajar más?.

Sr. Apeleo: Responde, este año es hasta marzo, termino de temporada, han negociado con Colbún, en marzo salen de ahí y en abril empiezan a botar todo lo que es árboles, todo lo que está dentro de los campings.

Sr. Carrasco: Señala, Desaparecen los campings.

Sr. Apeleo: Responde, los cuatro campings de los que estamos hablando, los cuatro desaparecen.

Sr. Carrasco: Comenta, tendrían que dejarlos trabajar la temporada o indemnizarlos, indemnizar todo, porque es su fuente de trabajo, mientras estén ahí, es mi opinión.

Sr. Pacheco: Consulta ¿cuánto es la duración que tiene el puente ese Don Joaquín?

Sr. Silva: Responde, aproximadamente seis meses.

Sr. Alcalde: Consulta, seis meses dura la construcción.

Sr. Silva: Indica uno comete tal vez el error de imaginarse una obra sencilla, de cierta distancia, de ciertos metros y que soporta cierta carga, pero la verdad es que el día viernes recién pasado, recibimos el llamado del señor alcalde muy

preocupado por lo que estaba ocurriendo en el sector, nosotros tomamos acciones de inmediato, y paralizamos la faena, parto por pedirle las disculpas a los vecinos afectado, esta es una empresa nueva que llego hace poco, no estaba lo suficientemente informado del modo que hemos tratado, que hemos tratado de realizar nuestro trabajo, somos conscientes que nuestra intervención genera impacto y que son impactos molestos para los vecinos, que alteramos la condición de vida, sin embargo son trabajos que debemos realizar para avanzar con el proyecto, hemos acordado con distintas localidades y cada vez que ha surgido una molestia, ya sea por trabajo nocturno, por ruido, por tránsito, implementar alguna medida mitigatoria en la molestia , en este caso paralizamos la faena enseguida. Esto consiste en un terraplén que esta sobre el lecho del rio, para en el último tramo instalar un puente provisorio que permita la conectividad entre las dos riberas, para a su vez, el paso de maquinaria y equipo que permitan la excavación, para levantar la estructura que sostiene el puente, así como el trabajo de perfilado y nivelación para empalmar con el camino que hay en la ribera sur de rio Huequecura, evitando un traslado y un tránsito por el acceso que hoy tiene los vecinos de la Fuente de Agua, que entendimos nosotros o creímos nosotros que iba a ser más molesto y perjudicial para ellos, porque es un camino que está bastante malo, entonces el paso de maquinaria y equipo podía dejarlo aún peor, le hicimos ver a la empresa que está desarrollando esos trabajos...

Sr. Alcalde: ¿Qué empresa es?

Sr. Silva: Responde al concejal, se llama “Valdez y Tara”, que nosotros no trabajábamos de esa manera, que esto no era llegar y trabajar así como era a la antigua, que bastaba con tener el permiso legal para hacer la pega, si no que para

nosotros era tanto más importante, tener también el permiso social de los vecinos, por lo tanto paralizamos la faena en los días viernes, bueno esto paso el viernes en la tarde, entonces la sugerencia que se le dio a ellos fue efectivamente como dice don Ángelo, acercarse a conversar con los propietarios de camping, para ver la mejor conveniencia de horario y funcionamiento. Porque el otro problema que se nos genera a nosotros es que el trabajo nocturno, también genera la molestia del ruido, en el lugar donde se emplaza el puente los vecinos más cercanos está relativamente retirados, existen pantallas naturales, que de alguna manera podrían mitigar, la molestia que significa el ruido, el trabajo nocturno, también les sugerimos que los trabajo los hicieran, no de corrido, trabajar quince a veinte minutos para media hora, cosa que el cauce del río no se viera alterado, por material particulado, en el fondo estamos hablando de remoción de material del mismo río, porque el trabajo que se está haciendo es extraer material del mismo río, así que pedimos las disculpas del caso, estamos con toda la disposición de definir los mejores horarios para poder continuar con este trabajo, que desgraciadamente de alguna manera se superpone, nos queda poco margen de plazo. Porque construir un puente de esta envergadura toma, como le decía hace un rato, un orden de seis meses, nosotros esperamos dentro de seis meses comenzar el llenado del embalse, por lo tanto, es para nosotros una obra prioritaria, darle conectividad a ambas riberas del río Huequecura y así lo hicieron ver los vecinos en varias reuniones que hemos sostenido con ellos en el sector, así como la conectividad en la Fuente de Agua y Los Notros y hemos estado avanzando en esa línea, así que como le digo, parto por pedir las disculpas de la molestia generada y les manifestamos también toda nuestra disponibilidad de definir los días y horarios más convenientes.

Sr. Alcalde: Erika usted fue que me llamo ese día, devolví la llamada pero no...

Sr. Apeleo: si, hablo con mi señora...

Sr. Alcalde: No sé, yo creo que, ustedes son también los afectados.

Sr. Apeleo: Señala que va ser difícil ponerse de acuerdo en un horario, porque como dije antes, el turista viene entra a los camping y esta tres, cuatro y hasta cinco días y uno no le puede poner la condición, hasta las doce, hasta las siete de la tarde, porque después va venir cochina el agua, va venir enturbiada, entonces uno no le puede poner esta condición al turista. Entonces yo le dije en horarios de trabajo va ser difícil, y no... donde hay familia...va acampar... además el agua en el rio está bajando recién, entonces en más lento el transito del rio, entonces si trabajan por ejemplo quince minutos se va ensuciar, pero esos quince minutos el agua va durar dos horas, tres horas sucia,.... No es un rio que pase y se vaya todo lo sucio, son pozones naturales, grandes, hondos y no va ser, trabajen quince minutos pero la suciedad va durar dos o tres horas, ¡eso es verdad! Y no sé si ayer estuvieron trabajando, creo que hubo una maquina trabajando ayer tarde, porque a las siete de la tarde yo saque fotos también venia turbio, ayer con el camping lleno de gente a las siete de la tarde venia turbio nuevamente el rio.

Sra. Hermosilla: Consulta, ustedes sabían que ese puente se iba a construir.

Sr. Apeleo: Responde que si sabemos que ese puente se va a construir, y como dijo, nosotros tenemos una mesa de negociaciones y acuerdos que tenemos con

Colbún en el sector, dentro del sector rural, entonces sabíamos que se hace, pero no sabíamos que iban a trabajar y ensuciar el agua e iba a perjudicar ...

Sra. Hermosilla: Acota que era de esperar que el agua se iba a ensuciar, porque en este tiempo yo le digo porque yo conozco arto Huequecura, porque nosotros tuvimos un fundo arriba que era el Quillay, que nuestro baño era las Basas y que es impresionante como está la orilla del Huequecura, le voy a decir que fui hace poquitos días y es impresionante la cantidad de gente que veranea a la orilla, pero por los dos lados del río Huequecura, si está lleno de gente, pero lleno! No hay camping que no esté lleno de gente, entonces yo digo realmente, si se está construyendo un puente ahí, era de esperar, por supuesto que el agua se iba a ensuciar, cuando yo digo, como llegara el agua acá dios mío, cuando hay tanto veraneante mucho más arriba, así que muchas veces la gente del campo, le voy a decir, que no toma muchas, precauciones, no se preocupa de que hay muchas cosas, el lavado de algo no lo pueden hacer en río, sobre todo en esta época porque el río baja bastante el caudal, si baja mucho en esta época de verano, entonces, yo me acuerdo cuando nosotros veraneábamos arriba y llegaba gente a la orilla del río y nada, le voy a decir que lo menos que se hacía era el lavado de los platos, familias completas consumiendo cosas, almorzando, en fin de todo y todo el lavado era en el río, entonces usted ahí se da cuenta la cultura de nuestra gente, todo, todo para el río.

Sr. Pacheco: Consulta, no se ha inventado ninguna cosa de encaudalarlo más...

Sr. Silva: A partir desde la mala experiencia del día viernes, de la ejecución de estos trabajos de manera poco consciente, con poca preocupación y

consideración de los vecinos que hay más abajo, pensando en quienes efectivamente se dedican al turismo. Bueno nosotros propusimos varias medidas de mitigación, una de ellas fue, efectivamente ver, una vez realizado los trabajos en cuanto rato, el río, normalizaba su color, su característica y lo fuimos monitoreando a distintas distancias, no es simultaneo o sea no significa que deja de trabajar ahora, significa acto seguido que el río se clarifica hay un desfase de alrededor de media hora, por otra parte también vimos la posibilidad de instalar como una piscina, un murito de piedra, que haga las veces de decantador y pensando en ponerle alguna arpillera algún geo textil que ayude a la decantación de las arenas y los materiales que se levantan cosa que el escurrimiento de agua fuera más limpio, estamos viendo todas esas opciones, lo que nosotros necesitamos ahora es de alguna manera la voluntad también de los vecinos de poder determinar un horario que convivan las dos cosas, ósea nuestra necesidad de hacer el puente que juntamente va en beneficio de todos los vecinos del sector, con la presencia de turistas, que se yo definir algún horario nocturno, yo creo que la empresa también a pesar de ser un contratista nuestro, lo entendió enseguida y puso toda su disposición en solucionar el problema y buscar acuerdo con los vecinos, ojala lo podamos encontrar y podamos hacer todo en armonía y cualquier obra de progreso trae algún trastorno, y este no es la excepción.

Sra. Hermosilla: Indica que sería fantástico que se pusieran de acuerdo con la empresa.

Sr. Salamanca: Señala, la verdad yo creo que no hay que ser demasiado suspicaz para buscar las soluciones al problema, ya que está planteado, desde mi punto de vista claramente, la empresa tiene la necesidad de continuar con su

trabajo, porque si no le retrasa algo y eso tiene un precio, los vecinos también tienen una, yo creo que también se plantearon en el tema de negociaciones de que una de las condicionantes era llegar hasta marzo y supuestamente con las condiciones que siempre han trabajado, o sea con un flujo de dinero que ya conocen desde hace bastante tiempo, yo lo que apelaría aquí, ya que la empresa no puede y ellos van a salir perjudicados, el tema es económico no más, ósea hay que hacer fuera de las medidas de mitigación que usted menciona, pienso que tenemos que ir por el lado de las compensaciones y las compensaciones, ellos las han propuesto, entonces ahí es donde hay que negociar nada más.

Sr. Apeleo: Si porque la verdad esto no se va terminar, la empresa va seguir trabajando igual, y va a molestar igual con el tema....

Sr. Salamanca: Indica, a ustedes lo que les afecta es que va haber una menor entrada de dinero, no es cierto? Y por ese lado tiene que ir por el lado de las compensaciones.

Sr. Apeleo: Señala, Ya nos dimos cuantas, la gente llega al camping y vamos a pasar a ver el río, pasaba a ver el río, y vamos a tener que irnos más arriba. Como dice el dicho del sector del río Huequecura, las únicas aguas cristalinas de la comuna de Santa Bárbara. Y toda la gente viene por el río, para ver aguas cristalinas y cuando pillan el río medio turbio se extraña, toda la gente se extraña porque viene el río así.algo raro entonces la gente se va mal y dentro de la semana la gente quedó con la información de la radio y todos creen que ayer, antes de ayer no hubo trabajo, la gente venía, como venía el río, pasaban a ver como venía el río y, más o menos fue el cincuenta por ciento de la gente, que se

fue a los camping, que pasaban a ver, uno conoce a la gente cuando el campin, un lugar, no conoce la gente, ósea la gente que viene todos los años, esa misma gente que era fiel se tuvo que ir para otros lados. Nosotros somos los peores, nosotros estamos a la entrada, el primer camping donde trabaja

Sr. Salamanca: Expresa bueno yo, la ida de haberlo incorporado aquí también al concejo era para que los colegas pudieran saber de primera línea lo que está ocurriendo en este minuto en ese sector y lo otro es poder solicitar cierto a don Joaquín los mejores oficios, para poder, porque si tienen una mesa de dialogo cierto, poder ver este tema. Definitivamente esta es la última temporada que tienen ustedes, se está perdiendo un recurso como decía el concejal Salamanca, y eso tendrán que sopesarse entre la compensación y ver eventualmente como se llega a un acuerdo con la empresa que va a construir el puente, que es lo que es más caro, para que los vecinos que están en el área de impacto del proyecto pueden seguir desarrollando esta actividad productiva, yo sé que en definitiva les produce bastantes ingresos sobre todo en esta época y con el calor que hace ahora , toda la gente se definió por el Huequecura, si están todos allá, si, lo que decía la señora Victoria, el fin de semana pasado eran miles de personas que estaban ahí, miles.

Vecina Sector: Indica que es impresionante la cantidad de gente que llega a los lugares ahí del rio, además es una época estival que tenemos todos, que de ahí vivimos para el invierno, ose esa es nuestra fuente de trabajo.....

Sra. Hermosilla: Indica que antes había un camping en la Fuente de Agua, que era famoso el camping que había ahí, en la fuente de agua, ahí donde la Familia

Sandoval, ahí se sabe que había un camping. Pero yo no sabía de otros campings como tantos que hay ahora...

Vecinos del Sector: Agregan que estaba de antes el camping Fuente de Agua que se llamaba, ahí hay una laguna que se hace en forma natural, que es para la fotos en distintas partes, El camping Fuente de Agua es el segundo camping.

Sra. Hermosilla: Señala que había gente que vivía de ese camping, porque todos los años había una señora que tenía ese camping. Si de Santa Bárbara.

Vecinos del Sector: Indica que es el campin Fuente de Agua es el segundo de aquí para allá, el cual estoy yo ahí, el segundo camping. No es la mejor solución trabajar en un horario el camping, porque la gente que acampa, le encanta después que se oscurece irse al rio a bañarse

Sr. Alcalde: Añade que lo curioso del rio ese, es que entre más tarde más cálida el agua, eso es lo curioso.

Sr. Hermosilla: Agrega, porque para bañarse, había que bañarse después de las cinco de la tarde, estaba el agua tibia. Para todos lo que éramos malos para el agua fría.

Sr. Apeleo: Señala que la gente que va por el día llega a las cuatro de la tarde y se va a las diez de la noche, ya la gente no va por el día casi, llegan a las cuatro de la tarde más o menos pero están hasta más tarde.... incluso hay unos A medio día con la luz del sol, el atardecer con la luz para los vehículos, el calor,

entonces salen del camping en la noche, la gente se va, antes de irse se tiran el último piquero y los que están acampando esos en la noche...

Sr. Alcalde: Señala, los temas están planteados, le dejamos la, don Joaquín ahí para pudiera ubicar al nivel de

Sr. Silva: Indica que habrá que darle vuelta al asunto, dentro de lo difícil de esto es que hace ¿cuántas reuniones llevamos? Tres, cuatro reuniones y en la primera reunión, una que asistió harta gente, incluso nos acompañó el Diputado Pérez.

Una de las mayores necesidades, intereses de los vecinos, era que empezara pronto la construcción del puente, entonces tal vez hubo un error, en creer que el puente.... lo recogimos en las actas de esas reuniones, entonces priorizamos la construcción del puente tratando de avanzar en esa definición y resulta, yo lo entiendo perfectamente, no se trata de ser testarudo, yo veo claramente en impacto que hay sobre la actividad turística. El tema es que cualquier intervención asociada al proyecto, genera impacto, trae beneficios, genera impacto, entonces lo que tenemos que tratar nosotros es la manera de armonizar eso, a nosotros nos resulta imposible detener esa faena, porque estamos contra el tiempo, porque es una medida ambiental, que nosotros tenemos que cumplir, también entendemos perfectamente la situación de los camping, entonces hay que buscar la manera de ponerse de acuerdo, definir horarios de implementar medidas de mitigación, que afecte lo menos posible, esa es un poco la intención y la voluntad nuestra, consientes del impacto que provocamos.

Vecina del Sector: Indica que recuerda esa reunión que menciona don Joaquín que hubo bastante gente, estuvimos presentes nosotros y se presentó este

proyecto del puente que ya venía, y resulta que esa vez, en la reunión nadie acepto el puente porque era un puente que solo cabía una camioneta, por tanto nosotros estamos perdiendo un puente mucho más grande, de mucho mas tonelaje y recuerdo perfectamente que la gente nadie quiso que ese puente se construyera de esa calidad, entonces, tampoco en ese, nos acordamos de los camping que íbamos a ser afectados por esta construcción, que hoy día está provocando este daño, porque yo le digo que yo estoy recibiendo gente hasta las ocho de tarde, porque están aprovechando las aguas, el rio, quien no sabe que se van inundar esos lugares, entonces la gente está como que está desesperada igual, para aprovechar todo lo que es la naturaleza, las aguas cristalinas que hay ahí, y eso fue lo último que en esa reunión se dijo que no se aceptaba el puente , resulta que ese puente se está construyendo igual, no sé si alguien puede confirmar esto de acá, de lo que escucho.

Vecino del Sector: Señala como información para el Sr. Alcalde y los Sres. Concejales, nosotros hicimos un comité que hay en el sector de la Fuente de Agua, un comité Rivera Azul de Huequecura se llama, esta comité surgió a razones de problemas de las familias de sectores de la fuente de agua que se han afectado en forma, nosotros lo catalogamos como afectados directos, que es, se formó este comité para pedir ese camino que va hacia los Notros, que se ha asfaltado con un buen puente para que tenga conectividad, la Fuente de Agua, lo Nieve, con los Notros, que sea asfaltado en el sentido, en caso de emergencia, conectividad completa con Alto Bío Bío y exceptuando Lo Nieve no tiene locomoción en este momento, este momento tiene locomoción porque esta con, está programada con Colbún, incluso no hay problema de locomoción en estos momentos, una vez al día. Entonces al ser ese camino asfaltado y ese puente en

buenas condiciones, firme y todo lo que se está pidiendo, era para que la locomoción pase por el sector de lo Nieve. Entonces ahí ya no tendríamos problemas de locomoción por ejemplo, no habría que estar dependiendo de una sola locomoción, entonces era por eso que se hizo este comité, para luchar por ese camino y ver los puntos fijos de las familias que trabajan en los camping, todas esas familias que están alrededor de la Fuente de Agua, del sector Fuente de Agua y arriba el sector el Águila, dependen del camping, las señoras todas tortillas, pan, mote, pollos todo lo que la gente necesita el turista están en las casas y las señoras van a trabajar en eso, entonces por eso se formó ese comité y en la mesa de negociación ahí estamos conversando con Joaquín Personal de Colbún que está bien y estamos luchando en eso, el comité se formó para eso, era por ese camino. Y como dijo la Sra. Erika ese puente nunca fue aceptado por el comité, por la razón que es un puente colgante y lo que necesita la gente es que sea un puente bueno, para ver la factibilidad que sea asfaltado ese camino, para que la locomoción que pase por ese y no tengamos que depender de un solo bus y un horario y que a la vez se supone que va ser, es turística la zona del sector del Águila, de lo Nieve, más adelante va ser más arriba de los camping, si pasa la locomoción más cerca es mejor. Hay que mirar a futuro no solamente el programa de la energía y todo, si no que mirando el futuro, todos decimos que va llegar harta gente y arto turista, Colbún va entregar un camping grande entonces, si va llegar más turista ojalá pase la locomoción por ahí, si se está nombrando el sector Huequecura como turístico y después no tengo locomoción es algo incongruente, y no encuentro la razón, si la locomoción pasa por Loncopangue y lo Nieve, no haya posibilidad de que tenga locomoción para que el mismo turista vaya, en el cual el turista toma el bus para que viajar desde Santa Bárbara y son los que más van al rio, en estos momentos.

Sr. Pacheco: Señala que estuvo en una reunión en lo Nieve, cuando se empezaron, la primer reunión que tuvo Colbún ahí con el gerente ¿cuánto es que se llama? Don Leonardo Díaz planteo dos puentes ahí en ese sector iba a ser uno de alto tonelaje, sobre todo para cuando sacaran las maderas y a mi extraño ese día cuando vi en la Fuente de Agua plantearon y tenían una maqueta de un puente que van a pasar camionetas, no es de alto tonelaje más o menos como de seis a ocho y en caso nosotros de emergencia ese puente al final no nos va a servir, en caso que llegara ocurrir algo, un caso peligroso ,para la pasada de los buses sobre todo, porque un bus pesa seis mil a siete mil kilos, y vamos a quedar al tiro, nosotros ahí, atajados con ese puente lo otro que hay tantas maderas que van a retirar en tres o cuatro años más y van a irse a ese puente, va ser, espérese no más y vamos a quedar en pana en un dos x tres, que van a venir aquí a reclamar a la municipalidad, porque la gente ya en la noche siguen sacando madera y haciendo tira cuanto puente que pillan, sobre todo nosotros tenemos el mismo puente que es el Huachi, que están saliendo camión y carro y ese la cambian cada seis meses tablones y a los días están ya están los guarda ruedas por los lados destruidos, acá va ocurrir lo mismo, porque es va ser un puente de tablones, no creo que vaya ser asfaltado arriba no?.

Sra. Margarita Contreras: Añade que también participa en ese grupo, nosotros nos relacionamos con ellos por el tema de cultura, patrimonio, y nos apoyaron ellos, nos pidieron apoyo, para poder pasar todas sus posturas y todas las frustraciones que se ven a nivel individual, nosotros fuimos por el puente colgado, porque resulta que aquí hay un enredo, fusionaron una alternativas que nosotros no logramos entender, la comuna de Santa Bárbara tenía un puente colgado que

es una infraestructura muy patrimonial, muy identitaria, y todo lo que cultura ya sea inmaterial o Es importante para la identidad yo sé que todos ustedes que están acá conocen lo que fue el puente colgado que la conectividad con el alto Bio Bio, entonces lo que se solicitó, siempre fue recuperara ese patrimonio cultural turístico, en ningún momento, incluso pedimos con un ... o con un soporte que fuera para tránsito, porque entendíamos que si queríamos recuperar el diseño y el material iba ser más que nada de paseo, algo en bicicleta, un tracking, una guía turística una cosa así. Por el otro lado está el sector que pierde una conectividad extra comunal propia y existente, que ayer a mí me pareció bastante desagradable escuchar en el canal Santa Bárbara, donde nos decía que con los nuevos puentes tenían conectividad hacia Alto Bio Bio como si nunca lo hubiésemos tenido y eso no es así, conectividad con Alto Bio Bio tenemos hace muchos años. Así que por tanto el progreso no llego ahora Ya?. Por tanto ellos tenían una conectividad que se iba de Lo Nieve que avanzaba por un puente de concreto pasaba por un camino asfaltado y llegaba a Los Notros. Estoy equivocada. Dos localidades de nuestra comuna, ya, con una conectividad vial dentro de nuestra comuna, cuando dice que la....Exige que.

Reponga en iguales o mejores condiciones lo que se está destruyendo, nosotros hablamos de estas dos partes, un puente colgado que es un patrimonio y una conectividad asfaltada y con puente de cemento que conectaba a Lo Nieve con Los Notros, cuando en la mesa nos dicen que esa conectividad es reemplazada o repuesta por un camino en la comuna de Quilaco y con un puente que cubre las dos riberas del Bio Bio, cuando lo que se está destruyendo es un puente que cubre las dos riberas del Huequecura, entonces, yo no sé si tenemos nosotros tenemos problemas con el lenguaje o tenemos problemas con el entendimiento o no sé, pero aquí nos estamos encontrando no solamente con un perjuicio ahora,

que me parece increíble de que ellos se vean perjudicados en la última temporada, porque tengo un montón de gente que me ha solicitado llegar a mi casa para poder filmar por última vez un patrimonio cultural que se va ir desapareciendo y no se va a recuperar nunca más, hay mucha gente que está visitando el Huequecura despidiéndose de él, ya? Y yo veo que si hay que recuperar tiempo y la empresa tiene que agilizar los temas para poder construir y cumplir las fechas, lo va a lograr terminada la temporada con todo los turnos y todo lo que tenga, porque me imagino que deben ser presupuestos que están acotados, ya? . Y por el otro lado queremos nuestro patrimonio cultural e identidad y todo que creo que merecemos y también este grupo de personas y la comuna de Santa Bárbara, porque aquí es una compensación para la comuna de Santa Bárbara, queremos recuperar la conectividad intracomunal de dos sectores pertenecientes a nuestra comuna y el puente que ahora tenemos, eso es lo que queremos, entonces aquí yo lo que veo, como no nos vemos a entender, que parece que no estamos hablando el mismo lenguaje, yo he visto la mesa de trabajo, he sido participe de ella, se están trabajando cosas, mientras se avanza en el proyecto, las personas en la mesa siguen insistiendo que la empresa dice una cosa y sigue avanzando y avanzando la máquina, al otro día en el diario El Sur, aparecía unas publicaciones con un supuesto muro que se va a levantar ahora para dejar a cinco familias y no sacar ahí, hay una cantidad de versiones, que uno trata de ser lo más transparente y lo más responsable con lo que dice, pero lamentablemente es lo que uno se encuentra, hemos tratado y hemos ido de frente con la empresa, se ha conversado de frente con ellos, se hizo una representatividad, usted ve, cuando cita a la gente que venga, viene, cuando la gente tiene la oportunidad y el espacio siempre lo sabe aprovechar, no estamos pidiendo nada del otro mundo, no estamos pidiendo nada que no se posible, si

tenemos que sacrificar este patrimonio por el bien del país, como es el discurso de la empresa que está a cargo de la constructora, mala suerte nos tocó, ¡Bien! Pero así como a las personas tiene que ser compensadas esta comuna también necesita ser compensada. Y ese patrimonio es de todos y ese puente y ese camino era de Todos y lo teníamos antes que llegaran ustedes antes, antes que llegara Colbún y lo queremos seguir continuando, no como favor, porque no creo que Santa Bárbara este para pedirle favores, si no que sencillamente si ellos hablan de ser compensatorios y equilibrados y ecuánimes séanlo. Eso es todo. Esa es mi participación y ese es mi interés el puente colgado, pero he visto todo esto otro y me han pedido ayuda, yo los veo con ganas de hacer las cosas, con ganas de conversar y dialogar, digo como poder ser que no lleguen a un acuerdo, y eso es lo que supuestamente ahora estamos pidiendo apoyo a los alcances de la institución para ver, que se puede hacer.

Sr. Alcalde: Agradece a Sra. Margarita y concede la palabra a don Joaquín .

Sr. Silva: Señala , este es un tema que hemos conversado mucho, muchas veces, uno al solicitar la autorización ambiental de la construcción de un proyecto como este, lo que la legislación Chilena exige es un proceso de participación ciudadana, que se le informe a la comunidad, a los vecinos de los impactos del proyecto, donde todos vecinos pueden hacer sus descargos, sus consultas, solicitudes y donde la autoridad las evaluá, las pondera y eso se refleja en un documento que se llama “ Resolución de Calificación Ambiental” donde autorizan ambientalmente la ejecución del proyecto, que nos compromete a nosotros con una serie de acciones, en el caso de vialidad como ustedes sabrán, si no lo digo nuevamente, nosotros hicimos, presentamos a la dirección de vialidad varias propuestas de

reponer la conectividad Alto Bio Bio a través de la ruta 61QR, a través de Santa Bárbara, tenía dos motivos: conveniencia para nosotros por un lado significaba reemplazar solamente un puente sobre el río Huequecura y no dos como en la condición actual, pero significaba extender la ruta perjudicando a los habitantes de alto Bio Bio en su traslado desde y hacia Santa Bárbara y Los Ángeles, por lo tanto viabilidad nos consignó la RCA, que la reposición tenía que ser a través de Quilaco, mediante la construcción de dos puentes. Un puente que está aguas arriba del puente Piulo, que es un puente corto, tradicional inferior a cincuenta metros de largo, que constructivamente es un puente normal, por llamarlo de alguna manera y la construcción del puente Bio Bio Dos en el sector de los Notros, que es un puente mayor, que tiene una distancia, una luz, que es un concepto técnico, del orden de los trescientos metros, es una gran obra, que descansa sobre cuatro pilares, para nosotros como funcionarios del proyecto es un auténtico hito de la ingeniería, este es mi primer proyecto, yo no tengo experiencia en otras centrales, pero hacer cavernas de máquinas, hacer túneles, hacer pretilas, es algo que hacen todos los ingenieros que trabajan en hidroelectricidad, pero hacer un puente de esta naturaleza ¡NO!, es un orgullo para nosotros haber participado en la construcción de ese puente, hoy ese puente se ve frágil, por decirlo de alguna manera, pero es una percepción, son bases de fierro, las columnas son con todas las normas antisísmicas, mejorada después del terremoto del año 2010, es un puente que estudió y se validó fuera del país y tiene otra particularidad que cuando el embalse esté lleno, lo que va a ver debajo del puente va a ser un lago y no un río, normalmente los principales daños a la mayoría de los puentes, como por ejemplo el puente de Quilaco, es el debilitamiento de sus fundaciones producto de la corriente y el golpe de material que viene corriendo roca, piedra, troncos en eventos de crecida que van debilitando las secciones sobre

las que se sostiene el puente. En el caso de este puente va estar sobre un lago, sobre aguas quietas, por lo tanto la probabilidad de que eso ocurra, de que haya una erosión de donde se funda una de estas columnas, es infinitamente menor a la probabilidad que eso ocurra con un puente, por ejemplo como el puente Quilaco, por lo tanto creemos nosotros, estamos convencidos que ese puente, ¡sí! brinda toda la seguridad exigible para contar con esa como vía de evacuación, en caso de un evento, de una catástrofe aguas arriba. Por otro lado desde el agua hasta la parte más baja del puente, hay una altura de ocho metros, esa altura se definió principalmente para permitir el paso de embarcaciones a vela por debajo del puente, una vez que el lago esté operando, porque hago esta salvedad, porque uno podría pensar, bueno y que pasaría ante un evento de crecida que el agua pasara por sobre el puente, nosotros funcionamos a una cota, el embalse funciona a una cota sobre el nivel del mar que es la cota 317 esa es la cota de operación, y a partir de esa cota nosotros esperamos una fluctuación inferior a un metro cuando la central esté operando, según los estudios hidrológicos, el comportamiento de los ríos, la revisión histórica de crecidas, nosotros creemos que ante un evento decamilenario que es el concepto técnico, que significa que es un evento de lluvia que debiera ocurrir una vez cada diez mil años esa cota del lago debería elevarse en tres metros, entre la cota 317 y la cota 320 que es esta crecida que debería ocurrir cada diez mil años, nosotros nos hacemos de todo el perímetro del embalse, en esa cota que nosotros llamamos de seguridad que va ser un espacio seco, que va a contener un evento de crecida de ocurrencia cada diez mil años, por ejemplo, para llevarlo a un ejemplo práctico: La crecida del año dos mil seis, que fue y está muy viva en el recuerdo habla de que en el sector del puente Juan Pablo II en Concepción, habían del orden de once mil m³ llevaba el río en ese momento. Y eso es pensado que ese lugar de medición está bastantes

kilómetros aguas abajo y donde convergen distintos ríos, está el Duqueco, no le pego mucho a la geografía de los ríos acá, pero va recibiendo afluentes, va recibiendo afluentes, por lo tanto podríamos estimar que en el sector de la angostura del Piulo, deben haber de un orden unos cuatro a cinco mil metros y la central nuestra está diseñada para evacuar sin alteración de su funcionamiento del orden de doce mil M3, ósea más del triple de lo que hubo en la crecida del año 2006 y por otro lado referido al puente colgante que también se hizo mención a la RCA y también se explicitó como una medida de compensación que le diera conectividad a las familiar que viven en el sector de la Fuente de Agua, intervinieron muchos servicios, en la definición de ese puente, y uno efectivamente, el que sea un puente colgante obedece a que la participación ciudadana, la misma comunidad quiso recuperar el puente colgante que era parte de su memoria, de su inconsciente colectivo, a pesar de que el puente colgante de la desembocadura de Huequecura había dejado de funcionar hace bastantes años, esa inquietud nosotros la recogimos y se le incorporó una, a solicitud de Sernatur la característica de colgante, como una manera de generar un atractivo, invitar a los turistas a visitar la zona, por otro lado Vialidad nos puso una restricción de tonelaje, si usted lee la RCA dice: La reposición de un puente colgante en el sector de Lo Nieve que conecte De – Hasta 10 Toneladas es lo que nos recomienda la autoridad, y a esa recomendación, ¡no es una recomendación! Nosotros, tenemos que dar cumplimiento a eso, eso es lo que nos guía en todo lo que son medidas de compensación, sin embargo a solicitud de los mismos vecinos, aumentamos el tonelaje del puente para permitir el paso totalmente tranquilo, de un bus cargado de pasajeros y carga, no así un camión forestal, porque entendemos que los camiones forestales son los principales causantes del deterioro de los caminos, la rotura de los puentes, de levantar polvo, de producir

accidentes, un montón de cosas, entonces, nosotros no estamos reponiendo ese camino para darle conectividad a la empresa forestal, estamos reponiendo ese camino para darle conectividad a los vecinos del sector, si una empresa forestal quiere explotar como hoy está explotando en el sector Tiene sus accesos por las Quinientas, tiene sus accesos por los Helechos, con caminos ripiados, trabajados con estándares forestales y hoy día por ahí entran y salen sin ninguna alteración, entonces no debiera ser, ese motivo de problemas, porque históricamente el acceso a los bosques del sector a Fuente de Agua se llega por allá, es cosa de ir a ver la materialidad de los caminos, el acceso que hay paralelo al río Huequecura en su rivera sur, es una huella abandonada, ósea los vecinos pueden dar fe, de que es un camino muy difícil de transitar, en verano, en invierno Intransitable, entonces los caminos y la maquinaria transita por otro lado, nosotros le estamos dando una solución de conectividad a los vecinos, no estamos reponiendo vialidad, porque la entendemos repuesta, a través de Quilaco efectivamente, pero eso no fue porque nosotros lo hayamos solicitado, sino porque Vialidad así lo considero.

Sr. Pacheco: Señala, según lo que usted mismo había dicho que, Vialidad siempre estos caminos, altiro dice que cuando van a ser asfaltados es mejor dejarlos de piedra no más, yo anduve alrededor de Temuco y ya no queda ninguna huella, ya le tienen asfaltado para los sectores campesinos y porque aquí ha habido tantos obstáculos para asfaltar, unos cinco kilómetros, fíjese aquí mismo estamos haciendo lo de los Junquillos, se hacen tres kilómetros y quedan dos acá atrás, vialidad yo creo que está haciendo un trabajo pésimo de malo. Para los sectores campesinos, así como tenemos, acá los Boldos cosas que son importantes, donde sacan tanto material ahí productivo, cosas de alimentos y los

caminos pésimos, pero nos fijamos en cinco kilómetros que podrían haber si
asfaltados para mejorar la conectividad de todo, del turismo, cuanta gente sale en
caso de, no nos vaya a pasar lo mismo que paso en las Ñipas, hubo un corte ahí,
todos tuvieron que dar la vuelta en Villucura, porque acá no había por donde
sacarle el quite y acá va a pasar lo mismo, yo ya lo veo, porque me acuerdo años
atrás que el agua paso, un año que el Bio Bio paso por arriba del Piulo, no podía
pasar nadie por ahí y el 2006 casi se repite la misma y más allá a lo mejor no va
esperar cien años y le apuesto que puede este otro año que va a ocurrir, porque
aquí no hay una fecha para el clima. Puede haber, y le apuesto que ahí vamos a
ver después la verdad, lo que paso aquí en Santa Bárbara, y tiene que pasar algo
para que todos pongamos las manos ahí, después a quemarlas.

Sr. Alcalde: Indica que son dos temas, uno el tema de los vecinos, que sería
bueno darle una vuelta ahí porque nosotros también queremos que la gente que
está trabajando ahí en ese sector este en las mejores condiciones, yo no comparto
el tema del puente, siempre he dicho que el puente debe ser de cemento, en
buenas condiciones, tiene que ser un camino asfaltado y buen estándar, porque
en definitiva la gente, la que fue intervenida por el proyecto de alguna manera
tiene que resarcir, porque si van hacer un puente colgante, que es una réplica me
parece bien, pero el puente de cemento que se pierde acá, que puede haber sido
repuesto por el Bio Bio Dos, como dice usted, debería aprovecharse la instancia, y
de hecho vamos a tratar de hacer contacto con la Dirección Nacional de Vialidad
para de una vez por todas solucionar un problema que son cinco, ocho kilómetros,
cinco, entonces aquí el estado tiene mucho que decir respecto a esto, porque el
estado fue el que autorizo la construcción de la represa. Pero también
aprovechando la instancia y que están los fondos privados, debería el estado

junto con la empresa privada generar como dice don Pedro o en definitiva, un camino que sea armónico con el desarrollo que han tenido estas comunas, ahora nosotros somos generadores de una gran cantidad de energía eléctrica, pero no dice la par lo que estamos viviendo en estos minutos. Es la gran oportunidad de tener un camino en buenas condiciones, porque no solamente yo digo la empresa forestal, si no que la gente que de una u otra forma, puede haber empresarios que van a querer salir por ese lado Don Joaquín, les va a interesar mucho más el trayecto, para poder traer toda la gente de ese sector. Porque por el otro lado, si se viene todo ese trayecto, parece que hay una o dos familias, si se vienen por el lado de acá turísticamente le va a convenir a los empresarios de Santa Bárbara poder pasar a buscar la gente del sector Lo Nieve. Bueno son opiniones, lo que interesa ahora pronto, el tema de los empresarios, los balnearios, si usted pudiera tenerlo a bien darle una respuesta, lo más pronto posible.

Sr. Silva: Responde, si claro, no tengo la facultad desde aquí yo solo.

Sr. Alcalde: Indica que la idea es que lo pueda transmitir y de todas maneras nosotros también vamos hacer una carta, para si lo tiene a bien los señores concejales, para poder buscar los caminos de solución a este problema que tienen los vecinos, y conversar con vialidad. Es lo que podemos por el momento hacer vecinos, yo no sé los concejales que opinan de hacer una carta para poder...

Sr. Carraco: Señala, en cuanto a lo que hemos escuchado de los mismos vecinos, entonces son algunas versiones medio encontradas, el puente que se les va a construir, no va a ser la solución, porque por lo que estoy entendiendo es

reponer el puente de lujo, de vista, de patrimonio, como se dice de para estar mirando y pasar a pie nada más, entonces lo que ahí se necesita es un puente para que pasen buses y también el vehículo de bomberos cuando tiene que ir apagar un incendio, el vehículo emergencia, no hay una solución concreta en lo que ahí se está desarrollando, entonces lo que tenemos eso tenemos que hacerlo saber, es hacerlo llegar a las autoridades que corresponde.

Sr. Silva: Solicita hacer un alcance respecto a lo mencionado, el puente que nosotros estamos proyectando y estamos construyendo ahora, tiene una capacidad igual a la del puente Piulo, no crea que va ser una pasarela peatonal, No lo es, es un puente para vehículos mayores, la idea nuestra, intencionalmente, es excluir camiones con evidente sobre carga, como los camiones forestales, que hacer pedazo los caminos, porque no queremos que ese sea una ruta de explotación forestal, pero si usted va hoy al puente Piulo va ver igual pasando los camiones forestales, “camión y carro” como dicen ustedes, va tener el mismo ancho, va ser de las mismas características, entonces no se quede con la impresión que esto es, un cordel y un tablón porque no lo es.

Sr. Carrasco: Por lo que decían los vecinos... hablar con la verdad no podemos andar, diciendo una cosa y en práctica es otra, no somos niños ya.

Sra. Hermosilla: Señala que considera lo más importante Don Joaquín, que aquí la empresa y usted especialmente exponga esto y yo pediría que como ser el último año la gente tiene sus balnearios, pudieran ellos terminar el periodo de verano, porque es la forma como ellos se están ganando la vida, entonces yo creo que con esto, usted, yo sé que lo va a conversar con la empresa y puede

haber algún arreglo que sería el ideal para los otros más que nada don Joaquín , porque para nosotros en el caso del Alcalde y Concejales que es lo que tratamos, que nuestra gente , de nuestra Santa Bárbara, pasen buenos momentos, y no problemas, así que yo por mi parte le pido Don Joaquín de todo corazón, que los estudios que se va hacer con la empresa ,se llegue a algunos acuerdos para el bien nuestro queridos amigos Santa Barbarinos aquí que no tengan problemas, eso sería mi petición alcalde.

Sr. Obreque: Señala que ve aquí, siendo el último año que ellos van a estar trabajando, yo pienso que no es por molestar, ni nada, ni a la empresa, ni tampoco, los vecinos deberían tener la oportunidad de tener el verano accesible, para hacer la atención a su gente y en cuanto al tiempo que tiene la empresa contratista, ojala pueda entender de que se está ocasionando un problema, y así yo creo todos nos evitaríamos problemas, ustedes estarían accesible a tener el verano disponible y esto es como salida de recreo, recreos cortitos y después el año es largo de estudios, yo creo que sería lo ideal, que pudieran tener la oportunidad de concretar lo que ya tenían afines con este verano y quedar todo el mundo tranquilo, creo. Que sería una de las prioridades obviamente, teniendo la respuesta de lo que es la empresa mandante con el contratista para llegar a buen fin.

Sr. Silva: Indica que le gustaría tener la oportunidad de responderle, Señora Victoria, nuestra intención y nuestra disposición durante estos tres años, por lo menos que yo llevo y entiendo que los años anteriores a mi llegada también, siempre fue y siempre ha sido y siempre va a ser, generar instancias de dialogo, lograr acuerdos, estamos haciendo este proyecto, de cara a la comunidad,

tratamos de mantenerlos lo más informados posible de los impactos generados por la construcción del proyecto, acá hubo efectivamente una descoordinación, algo que no se notificó, algo que no se previó, pero de parte nuestra y parte de la empresa contratista esta toda la disposición de lograr acuerdos y coordinar como le digo una comunicación, que permita que todo siga funcionando normal y Don Juan, si la dificultad nuestra es que la construcción de puentes, por menor que este sea, tiene una dificultad adicional, hay que ocupar, hay que tratar de avanzar lo más posible en el periodo de bajo caudal, entonces no es por el afán de molestar que lo estamos haciendo en esta época, si no que, esta es la época en que se construyen los puentes, por poner un ejemplo, “no quiero echarle tierra a la sopa” por ejemplo uno no le diría a la empresa de la global: oye sabes que, no mantengas los caminos, porque aprovechemos que es verano para que todos anden tranquilos. Usted va hoy día al sector de la Paz, se están haciendo trabajos de reemplazo de carpetas, la Tuna también, entonces lo que uno pretende como empresa es tratar de lograr los acuerdos, las conveniencias para que todo avance simultáneamente, es muy difícil dejar un pie atrás y dar dos pasos con este pie, se trata de (me gustaría que nos entendieran a nosotros) también que de buena voluntad, a través de lograr algún tipo acuerdo, permitir que todo avance de manera simultánea y que todos convivamos, la posibilidad de detener esa faena, yo creo que sencillamente no podemos, porque es nuestro último verano antes del llenado del embalse, pretendemos llenar durante este invierno, el trabajo topa del orden de los seis meses y acaba de iniciar, entonces estamos hablando, sino hay grandes alteraciones, estamos terminando este proyecto alrededor de junio julio ya con el río bastante crecido, las molestias son principalmente dos puntos, que es la excavación para llegar a nivel de roca, para poder hacer la fundación que sostiene las habituales columnas que tiene un puente colgante, aquí vienen

los tensores y la pista, entonces no son trabajos que van a ocurrir, ni todos los días ni indefinidamente, hoy día pasamos este evento de generar este terraplén que según la misma empresa lo definió como la pega más notoria en el curso del río, lo que viene ahora son trabajos mucho menos contaminantes, por ponerlo de alguna o alteradores del curso del río, cuente con toda nuestra disposición y voluntad de lograr acuerdos que alteren lo menos posible, pero donde podamos convivir todos, si una convivencia anula el otro pie, pucha es complejo para nosotros también.

Sr. Pacheco: Señala, si los tiene que sacar en junio, va ser mejor pagarles y que se retiren los turistas, claro, es una cosa, para que se termine..... y hacer las mitigaciones como corresponde.....claro porque.

Sr. Apeleo: Añade.... La parte compensatoria, porque nos está perjudicando aquí, la parte económica para nosotros, no es que sea necesaria que sea compensatoria la parte monetaria, pero no cerrando los campings tampoco, la persona que quiera ir.....la gente se va más arriba, pero también esa gente se va ir a bañar igual. La parte compensatoria eso nos está perjudicando y nos perjudico y, ese mismo día por la información de la radio, porque la gente toda está escuchando la radio, entonces la gente ya queda con eso, se está cambiando de lado.

Sr. Alcalde: Consulta, ¿Qué radio estaba saliendo eso?

Sr. Apeleo: Responde, La Bio Bio,..... Ese puente, la empresa lo tiene que hacer y no es que nosotros primero dijimos parar la obra pero si no llegamos a acuerdo económico, no....

Sr. Alcalde: Consulta si estamos claro en las posturas y posiciones de lo que vamos hacer nosotros..... Bueno, nosotros vamos a generar un documento como decía, para poder dar, solicitar una respuesta que no vaya más allá, hoy estamos a catorce tendría que ser en el breve plazo.

Sr. Silva: Responde que compromete la respuesta lo más pronto posible, no soy yo quien resuelve esto.

Sr. Alcalde: Nosotros generamos el documento y le vamos a entregar una copia a ustedes para que sepan y ahí vamos a colocar el plazo y tiene que ser un plazo perentorio, para que tengamos clara la película y de lo que vamos a hacer, entonces de todas maneras yo le voy a pedir el acuerdo al concejo para generar la carta.

Sra. Hermosilla: expresa que aprueba.

Sr. Obreque: Expresa aprobación

Sr. Pacheco: expresa su aprobación.

Sr. Salamanca: expresa que aprueba.

Sr. Carrasco: Expresa su aprobación.

ACUERDO N° 17. EL CONCEJO MUNICIPAL DE SANTA BARBARA POR UNANIMIDAD APRUEBA, OFICIAR A EMPRESA COLBUN PARA MITIGAR PROBLEMAS EN CONSTRUCCIÓN PUENTE COLGANTE SECTOR HUEQUECURA.

Siendo las 18: 18 horas, el Presidente de Sala da por finalizada la Sesión Extraordinaria N° 3 del Concejo Municipal de Santa Bárbara.

ELVIS BORGÑO MEDINA
SECRETARIO MUNICIPAL

DANIEL SALAMANCA PEREZ
ALCALDE

ACUERDOS

ACUERDO N° 14: EL CONCEJO MUNICIPAL DE SANTA BARBARA POR UNANIMIDAD APRUEBA TRANSFERENCIA PATENTE DE ALCOHOL.

Contribuyente	RUT	Dom.Comercial	Giro y Clase de Alcohol
Nancy R. Sáez Valdebenito	8.914.611-9	Rozas N° 50	Salón de baile o discoteca, clase “O” Restaurant Diurno O Nocturno, Clase “C” Expendio de Cerveza o Sidra, Clase “F”

ACUERDO N° 15: EL CONCEJO MUNICIPAL DE SANTA BARBARA POR UNANIMIDAD APRUEBA SUBVENCION EXTRAORDINARIA POR UN MONTO DE UN MILLON SEICIENTOS MIL PESOS, AL TALLER FOLCLORICO MUNICIPAL RUT N° 65.039.763-0. PARA SOLVENTAR GASTOS DE TRASLADO DE LOS INTEGRANTES DEL TALLER FOLCLORICO A LA CIUDAD HUINGAN-CO ARGENTINA.

ACUERDO Nº 16: POR UNANIMIDAD SE APRUEBA MODIFICACIÓN PRESUPUESTARIA MUNICIPAL POR UN MONTO M\$ 10.590. PESOS.

Sub	Ítem	Asig	Denominación	Monto M\$	Observación
AUMENTAN CUENTAS DE INGRESO					
15			SALDO INICIAL DE CAJA	10.590	
			TOTAL AUMENTO CUENTAS DE INGRESO	10.590	
AUMENTA CUENTA DE GASTOS					
21			C x P GASTOS EN PERSONAL		
	04		Otros Gastos en Personal	4.800	
22			C x P BIENES Y SERVICIOS DE CONSUMO		
	01		Alimentos y Bebidas	790	
	04		Materiales de Uso y Consumo	1.240	
	08		Servicios Generales	1.500	
	11		Servicios Técnicos y Profesionales	660	
24			C x P TRANSFERENCIAS CORRIENTES		
	01		Al Sector Privado		
		004	Organizaciones Comunitarias	1.600	
			TOTAL AUMENTO DE CUENTAS DE GASTOS	10.590	

ACUERDO Nº 17. EL CONCEJO MUNICIPAL DE SANTA BARBARA POR UNANIMIDAD APRUEBA, OFICIAR A EMPRESA COLBUN PARA MITIGAR PROBLEMAS EN CONSTRUCCIÓN PUENTE COLGANTE SECTOR HUEQUECURA

